(Fragolletto descend de la montagne en courant il tient au collet le courrier de Cabinet.

Fais sonner voici ma prière.

C'est un courrier de cabinet. C'est un courrier de cabinet.

Le galop de sa journée.
Grise, Retentissait dans la forêt

-Grise, Je bon-dis hors de mon bosquet; L'étonnement le pulvérisé

Je l'empoigne par le collet Et profitant de sa sur-
prise je lui présente un pistolet. Il me répond: pas de bé-

jf,

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-
C'est un
C'est un
C'est un courrier de
C'est un courrier de
C'est un courrier de

TUTTI.

sait dans la forest C'est un courrier de cabinet

Oui c'est un courrier de

Oui c'est un courrier de

Oui c'est un courrier de
Un moment j'hésite C'était un peu vite

Faire métier de bandit J'ai peur et je reste interdit
Mais à l'instant même à celle que j'aime

Je pense et dis là-dessus: Alons n'hésitons plus

Aussitôt mon âme in'onde se raffermit et se remet j'ai tout
pris cheval et valise je te l'apporte au grand complet Il me semble qu'ou qu'en dis que ce petit début promet Je l'amène

et je le maîtrise Avec les clic-clac de son fouet Oui je la mère et le maîtrise Avec les clic-clac de son fouet Clic
prise C'est un courrier de ca-bi-net, C'est un courrier de ca-bi-net, C'est un courrier de

pa voici sa prise C'est un courrier de

pa voici sa prise C'est un courrier de

pa voici sa prise C'est un courrier de

rier de ca-bi-net, J'ai tout pris cheval et va-lise, Je te l'apporte au grand com-

ca-bi-net Il a tout pris cheval et va-

ca-bi-net Il a tout pris cheval et va-

ca-bi-net. Il a tout pris cheval et va-
...
C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet.
C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet.
C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet.
C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet, C'est un Courrier de Cabinet.
N° 6 bis.

MÉLODRA ME («)

Allé vivo.

PIANO.

TUTTI.

(*) À la représentation on peut passer ce mélodrame.