

# Nº 8. Recitativo und Arie.

Allegro animato

ERMINIA.

Ich kann nicht mehr, es brechen mir die

Kniee! ach, diese Angst! Zu muthig wagt ich mich aus

Più lento.

Englands sichernt Schutz hie - her. So nah dem Ziel sinkt mir der Muth und es er-

Recit. a tempo.

lisch der stillen Hoffnung Schimmer, der in der Frem - de mir er - glänzt!

Moderato.

Aus meinem Va - terland ver - bannt und in die Frem - de fort ge -

trieben, zerriss ich doch kein heil - ges Band: ich konnte has - sen, konnte lie - ben, und mein Ge -

*cresc.* *p.* *Ad.* \* *Ad.* \* *f* *dim.* \*

bet war je - de Nacht: wär bald der Frei - heit Tag er - wacht! Wie eil - te

*p* *cresc.* *f* *colla parte* *a tempo* *p*

froh zur Heimath Gruss und Blick, liess ich ein Herz voll Lie - be doch zu - rück. Ein Herz voll

Lie - be! ach, er weiss es nicht, er weiss nicht, was um ihn ich litt, wie schwer in meinem

*cresc.*

Bu - sen stritt die hei - - sse Lie - be mit der Pflicht.. Er weiss es

*f* *Ad.* \* *Ad.* \* *mf* *dim.*

nicht! Schon lang vielleicht bin ich ver-gessen und eine An - dre ist ge - liebt! 0

schweige, Herz! du glaubst es nicht. Wenn's aber tief im Innern spricht:

*senza riten.*  
Er liebt dich noch, erliebt dich noch! Geste - he Herz, du glaubst es

*Più stretto.*  
doch, Er liebt dich noch, du glaubst es doch, geste - he Herz, du glaubst

— es — doch!