

# ПѢСНЯ ТОРОПА.

„Ужь какъ вѣтъ вѣтерокъ!“

Переложение  
А.И.Евгениѣва.

**ТОРОПЪ.** Allegretto. *mf*

Ужь какъ вѣ\_сть

**PIANO.** *fp* *fp* *mf*

вѣ\_те\_рокъ, про\_би\_ра\_юсь по\_лѣ\_ску, По кусточ\_камъ онъ шу\_

*sf* *p*

мить, по\_ли\_сточкамъ ше\_ле\_стять, по лу\_жеч\_камъ, по лу\_

*sf* *tr* *espres.* *espres.*

же - чкамъ пе-ре-пар хи-ва-еть... Ахъ! то за-па-шетъ онъ про-

*fp*

*sfz* *ff* *p*

хла-до-ю, то за-свищеть со-ло вьсьмъ! Онъ иссетъ къдъви-цѣ

*sfz* *p* *pp*

въ-сточку отъ сер-де-чна-го дру-жка; онъ ей ше-пчетъ

*tr*

на у-хо, ше-пчетъ ей на у-хо: Тяж-ко,

*p* *fp*

тяж - ко бы - ло мо - лод - цу, Да го - ва - риць вы - ру - чиль;

Ты не бой - ся, мо - я ра - дость, Не - гру - сти, мо - я кра - са!.. Не най -

дуть ме - ня — зло - дѣ - и, Не - о - ты - щуть мой при - ютъ...

Ужь какъ вѣ - ть вѣ - те - рокъ, про - би - ра - ясь по ль - ску;

tempo 1.

По ку-сточкамъ онъ шу-мать, По ли-сточкамъ ше-ле-стять, Ахъ!

Но лу-же - чкамъ, по лу-же - чкамъ не-ре-нар - хи-ва - етъ... По ли-сточкамъ

онъ ше-ле-стять и по ку-сточкамъ, по ку-сточкамъ онъ шу-мать, шумать

— шу-мать, шу-мать, шу-мать, шу-мать.