

B. CAVATINE.

And^{mo} con moto. (♩=69)

PAOLO.

And^{mo} con moto.

PIANO.

dolce

Mais non! mais non! J'en crois ton doux o - ra -

poco rit. A⁽¹⁾

cresc.

...cle, A - mour, a - mour, qui fais tout mon es-poir! A

suivrez

p

dolce.

mour, j'en crois ton doux o - ra - - cle! A - mour, a - mour qui

pp

(1) Compare theatrical ed libitum de A à B

poco rit.

cresc.

p

fais tout mon es - poir! _____ Ah! - je vais - la revoir! je vais la re -

suivez.

pp

Ped. ★ Ped ★

B (1) a Tempo.
- poir!

a Tempo.

- voir! _____ Laisse parmi les morts

p

p

cresc.

f

et sauvé - par mi - ra - cle, Je ne veux pas mourir! - Je ne veux pas mou -

p

dim. *p* *a Tempo.* *cresc.*

- rir! Non! Non! A - mour, a - mour qui fais tout mon es - poir, _____

p *a Tempo.*

(1) Fin de la coupure

And^{te} con moto.

mf *dim.* *f* *mf*

P. *mf* *dim.* *f* *mf*

Ah! Je ne veux pas mourir! Ah! le

pressez un peu. *And^{te} con moto.*

cresc. mf *mf* *p* *mf*

f *p pressez*

P. *f* *p pressez*

doux es-poir! Je ne veux pas mourir! Ah! le doux es-

cresc. *pressez*

p *f* *p* *cresc.*

f *à volonté*

Variante.

cresc. poco rit. *f* *p*

P. *cresc. poco rit.* *f* *p*

-poir! Je vais la re-voir! Oui, je vais la re-

f *p*

f *f* *p dim.* *pp*

P. *f* *f* *p dim.* *pp*

-voir! -voir!

f *p dim.* *pp*

Ped. ★