

N° 20

AIR

Andantino. (♩ = 60)

PAOLO.

Andantino.

PIANO.

*pp**pp**pp**dolce.**mf*

P. J'ai voulu te re-voir, — ô- Para-dis per-du, — Té-

pp

P. -moin de mon bonheur! — té-moin de mon sup-pli - ce! Qu'à tout ja-

p *cresc.* *p*

dim. *p*

P. -mais, qu'à ja-mais — en — toi — mon — cœur — ense-ve-

mf *cresc.*

p

f *Pressez un peu.*

P. *lis - se Le se - cret d'un a - veu par toi seul en - ten - du! par*

Pressez un peu.

suivez.

P. *toi, par toi seul en - ten - du!*

a Tempo.

pp *Elle est*

P. *seu - le! Elle dort peut - ê - tre!..*

mf *Va...*

P. *va!.. ne crains pas mes a - dieux. J'obé - is! et je*

p. *cresc.*
 pars!.. et te laisse à ton maî - tre! Vers lui, tu

p. *dim.*
 peux tourner et ton cœur _____ et tes yeux! _____

p. *Poco agitato.*
 Mais... mais, a - vant de partir, a -

Poco agitato.

cresc. *rit.*
 -vant de fuir ces lieux, _____ Pour - n'y plus jamais repa - raî - tre...

cresc. *suivez.*

Tempo 1^o
très expressif.

p *cresc.*

J'ai voulu te re - voir, ô Para - dis per - du, Té -

Tempo 1^o

pp *cresc.*

f *dim.* *p*

- moin de mon bonheur, témoin de mon sup - pli - ce! Qu'à ja -

mf *f*

cresc. *f*

- mais en toi mon cœur ense - ve - lis - se Le se -

p

f *m.g.*

- cret d'un a - veu par toi seul en - ten - du!

p *f*

p.

ô Pa - ra - dis per - du, Té - moin de mon bon -

p.

- heur! ô Pa - ra - dis, té - moin de mon suppli - ce!

p.

J'ai voulu te revoir, ô Paradis per - du!

f

a Tempo.

dim.

dim. e rit.

pp

p Ped.