

(B) CHANSON À BACCHUS.

All^o risoluto. (112 = ♩)

The piano introduction consists of two systems of grand staff music. The first system features a treble clef with a 2/4 time signature and a key signature of two flats. The music is marked with a forte *f* dynamic. The second system continues the piece, marked with a fortissimo *ff* dynamic. Both systems include sixteenth-note patterns and triplet markings.

The second system of the piano introduction continues with similar rhythmic patterns and dynamics, ending with a fortissimo *ff* marking.

1^{re} STROPHE. Moderato.
— MERCURE.

Le vin, par d'è tran - ges char - mes, — Trompe nos cœurs,

Moderato (88 = ♩)

The first line of the vocal melody is written in a bass clef. The piano accompaniment is in a grand staff. The tempo is marked Moderato with a tempo indication of 88 = ♩. The dynamics range from piano (*p*) to forte (*f*).

trompe nos cœurs — et nos yeux; — En

suivrez.

The second line of the vocal melody includes a trill (*tr.*) and a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes marked with a forte *f* dynamic. The word "suivrez." is written below the piano part.

ri - res il chan - ge nos lar - mes; Il change les hommes en

poco rit.

The second line of the vocal melody is marked with a *poco rit.* (ritardando) instruction. The piano accompaniment also includes a *poco rit.* instruction and a piano (*p*) dynamic marking.

p *piuma voce.*

m. Dieux! Il change les hommes en Dieux! Son

All^{to} non troppo.

m. doux parfum ra_vit notre âme! Nec_tar brûlant, pré_sent des cieux! Il

All^{to} non troppo. (72-♩.)

m. verse en nous sa flam_me Et ses transports joy_eux!

dimin. *mf*

m. *più animato.*

Oui, le vin nous é_gale aux Dieux! Il don_ne

più animato. (92-♩.)

p

M. *la — fo — lie — aux sa — ges, Il don — ne la — sa — gesse — aux*

M. *fous; Il don — ne des jours sans nu — ages Aux nouveaux é — poux, Aux nouveaux é —*

cresc.

(112 = ♩)
All^o con moto. *f*

M. *— poux. Buvons, fêtons ce vieux vin,*

p *cresc.*

M. *— Jus divin! Buvons, bu — vons, — buvons, — buvons! ah! — bu —*

tr.

D.
E.

f

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

M.

- vons!

Sopranos. *f*

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

Ténors. *f*

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

Basses. *f*

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

CREUR.

f

6

D.
E.

— fêtons ce vieux vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

S.

— fêtons ce vieux vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

T.

— fêtons ce vieux vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

B.

— fêtons ce vieux vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin, Ah!

3

6

D.
E.
S.
T.
B.

fê_tons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

fê_tons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

fê_tons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

fê_tons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

Ped.

D.
E.
S.
T.
B.

bu - vons, oui, buvons!

bu - vons, oui, buvons!

bu - vons, oui, buvons!

bu - vons, oui, buvons!

f

ff

Bac_chus é - blou_it, — d'un son - ge — Hommes et Dieux,

Hommes et Dieux tour — à tour; — Il

tr. *suivez.* *f* *8-*

her - ce nos cœurs, — d'un men - son - ge, Il ou_vre notre âme à l'a -

p *p*

poco rit. — Ah! — fer -

Sopranos. *p* Il ou_vre notre âme à l'a_mour!

Ténors. *p* Il ou_vre notre âme à l'a_mour!

Basses. *p* Il ou_vre notre âme à l'a_mour!

Il ou_vre notre âme à l'a_mour!

f *poco rit.* *p*

Ped. *

All^{to} non troppo.

M.

mons la porte aux soins moroses, Chantons en chœur Bacchus vainqueur Le front paré de

All^{to} non troppo.

mf *p* *dim.*

DAPHNÉ et BÉRÉNICE.

M.

riten. e dim. Chan_tons Bacchus vainqueur. —

ro_ses Et l'ivresse au cœur! — Ah! — le

Sopranos. *f* Chan_tons Bacchus vainqueur! —

Ténors. *f* Chan_tons Bacchus vainqueur! —

Basses. *f* Chan_tons Bacchus vainqueur! —

suivez. *mf*

M.

front paré de ro_ses Il donne la fo_lie aux

più animato. *più animato.*

p

M. *cresc.*
 sa - ges, Il don ne la — sa - gesse — aux fous, Il don - ne

M. *rit.*
 des jours sans nu - a - ges Aux nouveaux é - poux, Aux nouveaux — é -

cresc.

All^o con moto. *mf* DAPHNÉ et BÉRÉNICE. *cresc.*
 Bu - vons, fê - tons ce vieux

M. *f*
 -poux! Buvons, fêtons ce vieux vin,

Sopranos. *mf* *cresc.*
 Bu - vons, fê - tons ce vieux

Ténors. *mf* *cresc.*
 Bu - vons, fê - tons ce vieux

Basses. *mf* *cresc.*
 Bu - vons, fê - tons ce vieux

All^o con moto. *p* *cresc.*

B. *vin, Jus di - vin!*

M. *Jus di - vin! Buvons, bu - vons, buvons, bu -*

S. *vin, Jus di - vin!*

T. *vin, Jus di - vin!*

B. *vin, Jus di - vin!*

Variante.

_vons ah! bu - vons, bu - vons, bu -

M. *_vons, ah! bu -*

DAPHNÉ et BÉRENICE.

M.

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, — Ah! — fêtons ce vieux

f

f

f

f

Buvons, fê - tons ce jus di - vin, — Ah! — fêtons ce vieux

f

D.
B.

vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin! — Ah!

S.

vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin! — Ah!

T.

vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin! — Ah!

B.

vin, Buvons, fê - tons ce jus di - vin! — Ah!

f

D.
B. — fêtons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

S.
— fêtons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

T.
— fêtons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

B.
fêtons ce vieux vin, Buvons, buvons, buvons,

Ped. *

D.
bu - vons, oui, buvons!

S.
bu - vons, oui, buvons!

T.
bu - vons, oui, buvons!

B.
bu - vons, oui, buvons!

8 - oui, buvons!

ff

All^o con moto. Tempo 1^o

p *cresc.* *f*