

RÉCIT ET ARIOSO.

Moderato sostenuto.

Récit.

HAMLET.

La fa - tigue a - lourdit mes pas; le froid me

ga - - gne; J'er - re de - puis deux jours à travers la cam -

- pa - gne Pour échap - per aux assas - sins. Oui, le

Roi dans mon sang veut assouvir sa ra - - ge!

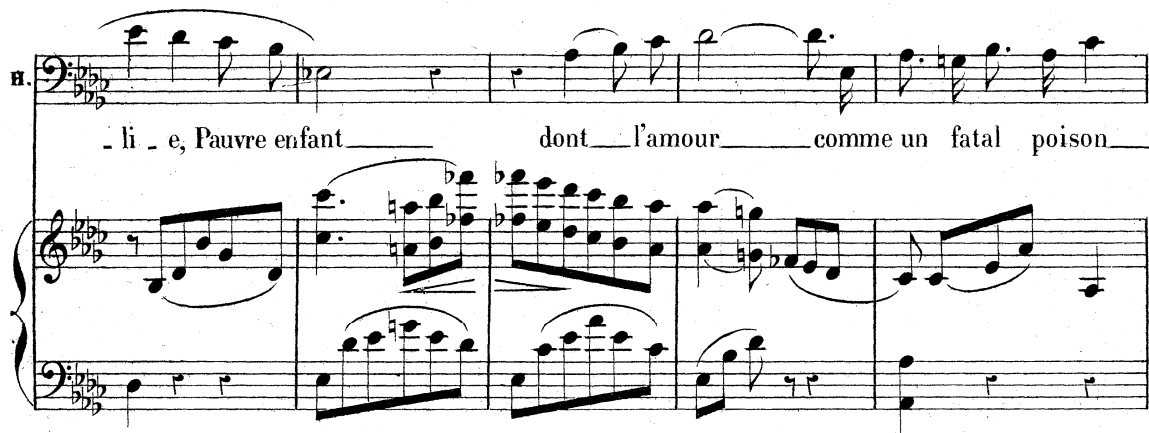
f Allegro moderato.

H.  *p*

Horati_o ser_vi - ra mes desseins, J'ai pu les différer sans que je les ou -

H.  *Andante.* *dolce.*

- bli_e, je n'ai rien oubl_i - é. non! *Andante.* Pas même — Ophé -

H. 

- li_e, Pauvre enfant — dont l'amour — comme un fatal poison —

H.  *rit.*

A flétri la jeu_nes - se et troublé la rai_son.

Andante.

dolce.

H.  *pp*

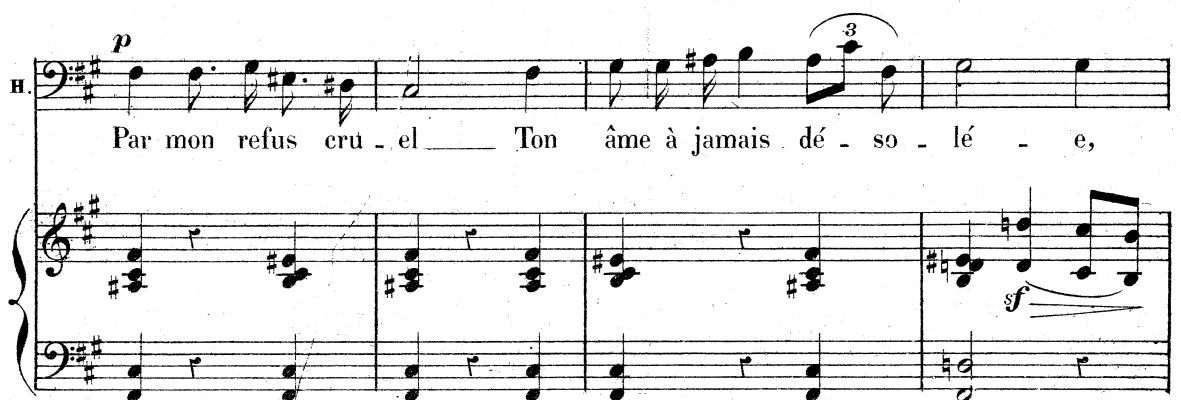
Comme u-ne pâ - le fleur — É - close au souf - fle de la

H. 

tom - be, Sous les coups du malheur Ton cœur brisé tremble et suc - combe!

H. *cresc.*  *poco cresc.* *suivez.* *dim.* *p*

De mon destin fa - tal Dieu t'impo - se la loi! Hélas! pardonne - moi! —

H. *p*  *f*

Par mon refus cru - el — Ton âme à jamais dé - so - lé - e,

H. *dim.*

N'aspi - re plus qu'au ciel — Où ta rai - son s'est en - vo - lé -

pp *suivez.*

H. *cresc.*

- e! Hélas! pardon - ne - moi! hélas! pardon - ne -

cresc.

H. *f* *poco rall.* *f* *p*

- moi! Vois mes lar - mes, chère — O - phé - li - e! Ah! — par -

cresc. *suivez.* *f* *p*

H. *pp* *dolce.*

- don - ne - moi!

pp *dolce.*