

№4. ENTRÉE-LIED.

Allegro non troppo.

FODOR.

PIANO.

Allegro non troppo.

(Fodor steigt vom Pferde.)

O mein Mia-ko, mein Pferd, bist mir wie ein Freund so

werth! Hop, hop, im Ga-lopp fliegst mit mir, treues Thier du ver-stehst mich so schnell, blickst mich

an sotren und hell; hop, hop, im Ga-lopp, bist ge-schwind wie der Wind! Ob zum

Stell dich ein ob zur Schlacht, du mußt mit mir sein Tag und Nacht; niemals

bin ich allein! Hop, hop, im Ga-

Un poco meno.

lopp, fliegst mit mir, treues Thier! Du trägst mich ge-schwin-de zu manchem schö-nen

Un poco meno.

Ein-de; noch eh' sie uns hört, nah' ich auf leich-tem Pferd. Ab-ge-schwungen von dem

Sitz, sie um-schlungen wieder Blitz; eh' sie's glaubt den Fuß ge-raubt, und ich

rei-te mit der Gei-te in die Wei-te —! O mein Alis-ko, mein Pferd, bist mir wie ein Freund so

wert! Hop, hop, im Ga-lopp fliegst mit mir, treues Thier. Du ver-stehst mich so schnell, blickst mich

an so treu und hell; hep, hep, im Ga-lopp, bist ge-schwind, wie der Wind! Hop, hop —

—, hop, hop —, hep, hep —, zum fer-nen Ort, hep, hep, hep, hep

— trag mich fort!