

*p* *f*

Dich du lie = bes Schwe = ster = lein; wir ver = ehren dich und

schwören, ew'ge Treue Dir zu weih'n, ja Dir zu weih'n, ew'ge

Treu Dir zu weih'n!

*Fantasia.* *Recitativo.* *Allegro.*

Willkommen, Schwesterschaar, — so nem'ich Euch, —

*Recit.*

*Allegro.*

Ich, die hier geweht aus fernen Landen!

Musical score for the first system. The vocal line begins with a recitative style and then transitions to an allegro tempo. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. A dynamic marking of *f* is present.

und die bald herrschen wird in diesem

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. A dynamic marking of *f* is present.

*f* *lento a piacere*

*dolcissimo*

*Lento.*

Reich, weil sein Be = herrscher liegt in meinen süs-sen Banden!

Musical score for the third system. The vocal line is marked *f* and *lento a piacere*. The piano accompaniment features a dynamic marking of *fp* and a *dolce* marking. The tempo is *Lento.*

*Allegretto moderato.*

1. Der Ba = ja = de = re Wahlspruch sei: Bei Lust und Scherz sind
2. Die Herrn der Schöpfung sind wir nicht; Ge-horsam ist des

Musical score for the fourth system. The vocal line is marked *Allegretto moderato.* The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

wir da = bei, — bei Al = lem, was zum La = chen zwingt und was der Au = gen = Weibes Pflicht; drum dürfen uns = re Herr'n nicht spür'n, dass wir sie bei der

blick uns bringt. Es kreist in uns so leicht das Blut; die bei = tre Lau = ne Na = se führ'n. Von ei = nem Feu = er = blick be = siegt, der Held uns bald zu

niemals ruht; es sinkt uns nie der Lebensmuth, geht auch nicht Al = les Füßen liegt, und thut, wenn wir ein wenig schmoll'n, gleich Al = les was wir

*piu animato.*

gut. Drum lasst unstan = zen, sprin = gen, hol = de Ba = ja = de = ren woll'n. Drum

lasst uns Lieder sin - gen, die nur Lust ge - wahren! Ja lasst uns tan - zen  
 Chor.  
*mf* Ja lasst uns tan - zen

springen, und fro - he Lie - der sin - gen: La la la la la la la la la la la la  
*p*

la la la —, la la la —, la la la la la la la la la la la la  
*mf*

1.

la ja, ja, (Tanz.)

la ja, ja.

2.

la la

la la la la la la la la la la!