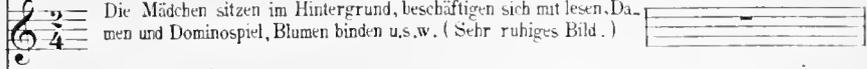


# Nº 10. Chanson Ninettas.

*Sehr langsam.* *Sehr pikant und reiz.*

NINETTA. 

DAMENCHOR. 

PIANO. 

N. 

stets mein Kind das darf nicht sein das darf nicht sein das darf nicht sein, das darf nicht

N. 

klang es tief, halt ich mich grad, das darf nicht sein, hielt ich mich

N. 

klang es tief, halt ich mich grad, das darf nicht sein, hielt ich mich

N. *f* *poco cresc. et stringendo.*  
 krumm, das darf nicht sein. Was ich auch that, das darf nicht sein,

N. klug o \_ der dumm, das darf nicht sein, das darf nicht sein.

*Tempo di Falset (gemässigt.)*  
 N. *pp*  
 Mäd.chen sei schlau, schlimm ist's be-stellt, wenn man als Frau geht durch die Welt.

N. Mie.der zu fest, Schleppe zu gross, Ma-gen ge- presst, Schul-ter zu bloss,

N. dann tritt her \_ vor Neu.e-sten Falls Ärmel beim Ohr Tail.le am Hal-

falsch ist das Weib heisst al-ler-wärts, falsch ist der Leib, falsch ist das Herz,

nur die Mi-grän gilt noch als echt. Da dank ich schön fürs schwache Ge-

*poco ritard.*  
*mf*

*Allegretto.*  
schlecht.

*p*

DAMENCHOR.  
*pp*  
Schlawwärs bestellt, hört ich ge-nau, wennman als Frau geht durch die Welt schwach ist man

*p*

zwar, doch sie ver-gisst, dass man für-wahr macht-los nicht ist. Schwaches Ge-

*pp*

N. 

Oft weinte  
schlecht manchmal sich rächt und oft ge - nug Ru - fe Kuk - kuck.

N. 

ich, dass ich kein Büb - chen ward mit fe - schen Hös - chen und mun - tern

(Beim Erscheinen der Ninetta, fliehen Alle mit einem Aufschrei in den Hintergrund, dann schleichen sie herbei und horchen.)

(macht die Geberde des Schnurbartdrehens.)

N. 

Näs - chen, den Hoff - nungs - keim von ei - nen Zu - kunfts - bart la la la la la -

N. 

— von ei - nen Zu - kunfts - bart. Was so ein Buh auch

N. 

Al - les thut, Ma - ma sagt: Gut! Pa - pa sagt: Gut! kommt er zu

N.  *Geld, na ja ein Bub. leht er auf Pump, na ja ein Bub, wird er ein*

N.  *Held, na ja ein Bub, wird er ein Lump, na ja ein Bub! Ah*

N. *Tempo come sopra.*  *Liebchen hört an, gut ist bestellt, wie man als Mann*  
DAMENCHOR. *Ei seht ein*

*Tempo come sopra.*  *pp*

N.  *kommt auf die Welt. Kra-gen ge-putzt, Klei-der ca-rrirt, Ho-se ge-stutzt*  
*Mann horecht was er*

N.  *pp*

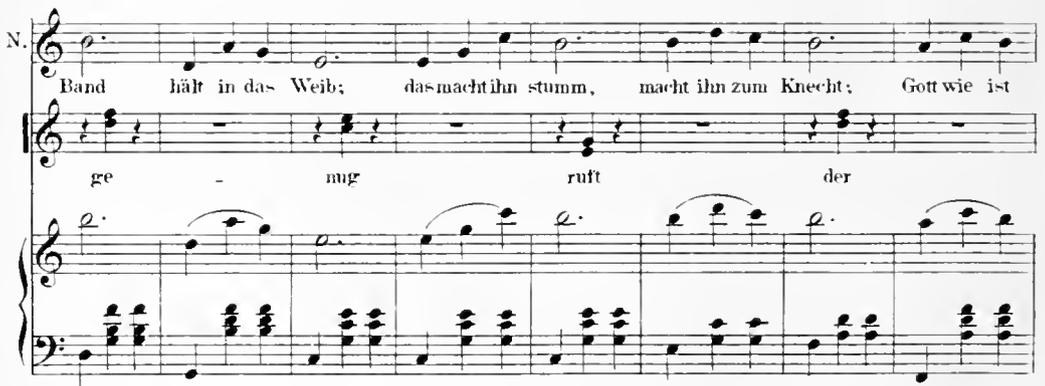
Schulter wa - tirt. Ja so ein Herr, wel - che Pas - sion, See - lig wird

sagt

N.  *pp*

er nach der Fa - con. Frei ist der Mann an Leib und Seel, a - ber in

und oft

N.  *pp*

Band hält in das Weib; das macht ihn stumm, macht ihn zum Knecht; Gott wie ist

ge - nug ruft der

N.  *rit. Allegretto. p*

dumm das star - ke Ge - schlecht.

Kuk kuk Kuk - kuk! Kuk - kuk!