

si di go = der is = tan = ti di go = der is = tanti di go = der is =
 die höchste Lust die höchste Er = den = lust die höchste Er = den = lust die

Cavatina:
 Ho.

Ter = ra = mica ove = res =
 Sey ge = grüfset o heil'ge

tan = ti di go = der
 höch = ste Er = den = lust!

Andantino

pi = ra ove res=pi = = ra la consorte il fig = lio a = ma = =
 Hei = math ò heil'ge Hei = = math wo die Gattinn und Sohn mir le = =

= = to qual con = ten = to in sen m'i spi = ra quell' as = petto
 = = ben mich durch = zu = ket ein freud'ges Be = ben deinem An = blik

lusi = = ghier la fra l'armi, e men = tre in = tor = no s'aggi = rava a me il pe =
 fliehen alle Weh'n mitten in dem Schlacht = ge = wüh = le könnte von Ge = fahr um =

riglio rive = der la sposa il fi = glio era il dol = ce mio pen = sier ri = ve =
 ge = ben der Ge = dan = ke nur er = he = ben Euch bald wie = der hier zu seh'n der Ge =

p rive-drai la sposa il
 Ja den Trost lass dich be =

p *fp* *fp*

der la sposa il figlio era il dolce era il dolce mio pen = sier era il
 dan = ke al = lein er = heben Euch Ge = lieb = te euch Ge = liebte bald zu seh'n euch Ge =

figlio. sarà pago il tuo vo = ler. si sa = ra pa = go il tuo vo = ler vo = ler
 leben bald wirst du die Theuern seh'n ja bald wirst du die Teu = ern seh'n bald seh'n

(sotto voce)

fp *fp* *cres* *pp*

dolce mio pen = sier e = ra il dolce mio pen = sier era il dol =
 liebte wie = der seh'n Euch Ge = liebte wie = der seh'n ja euch bald =
 vo = ler bald seh'n vo = ler bald seh'n vo = ler bald seh'n il tuo vo = ler
 bald seh'n bald seh'n bald seh'n bald wie = der seh'n

= = = = = zu = ce dol = ce pen =
 = = = = = seh'n wie = = = der

sier.
seh'n.

Allegretto

First system of musical notation. The top staff is a treble clef with a whole rest. The bottom staff is a piano accompaniment consisting of chords and trills. Dynamics include *p* and *tr*. Fingerings 3 and 6 are indicated.

Second system of musical notation. The top staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. Dynamics include *f* and *p*. Fingerings 3 and 5 are indicated.

Third system of musical notation. The top staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. Dynamics include *f* and *ad.* Fingerings 3 and 5 are indicated.

Cá = ra deh at = ten = di = mi
Theu = re ach er = war = te mich

nel - tuo bel se = no nel tuo bel sen vo = lar vo = lar sa = prò
ach ja bald eile ich in deinen Arm in dei = nen schönen Arm!

fe = li = ci l'aure — che — per te spi-ra = no
 Glückli = che Luf = te die ihr Bu = sen athmet hier

fe = li = ci zeffiri che a te s'ap = pressa = no
 See = li = ge Duf = te ko = sen dürfen sie mit ihr

ca = ra deh at = ten = di = mi nel tuo bel se = no nel tuo bel seno vo = lar vo = lar sa =
 Theure ach er = warte mich ach ja bald eile ich in deinen Arm in dei = nen schö = nen

pro vo = lare vo = lare vo = lare sa = pro si vo = lare vo = lare vo = lare sa =
 Arm bald eil ich bald eil ich bald eil ich in den Arm ja bald eil ich bald eil ich bald eil ich in den

pro vo = lar sa = pro vo = lar sa = pro vo =
 Arm in deinen Arm in dei = = nen = Arm in

lar sa = pro E ar = ven = tu = rato dir =
 dei = nen Arm! wer kann mir sagen wann

Gli Dei pro-teggono si bell'ar = dore lo serbi a = more
 Götter beschützen hier stets rei = ne Triebe Segnen die Liebe

f

2679

59

= mi po = triò quan = do al mio lato tri = rive =
 ih = re Brust an mei = ner wird schlagen voll seelger
 che lo des = tò li Dei pro = teggano si bell'ar = dorè lo serbi a = more che lo des =
 mit Himmels = lust Götter be = schützen hier stets rei = ne Triebe Segnen die Liebe mit Himmels =

drò ti ri = ve = drò ti ri = ve = drò ah
 Lust voll seel' = ger Lust voll seel' = ger Lust ach
 tò che lo des = tò des = tò des = tò des = tò des = tò si
 lust mit Him = mels = lust mit Lust mit Lust mit Lust mit Lust ja

a piacere *tr* *tr* *tr*

ca = ra deh atten = di = mi nel tuo bel se = no nel tuo bel seno vo =
 Theure ach er = warte mich ach ja bald eile ich in deinen Arm in

a piacere

lar vo = lar sa = pro fe = li = ce l'aure
 dei = nen schö = nen Arm glück = li = che Lüfte

che = per te spira = no fe = li = ci zef = fi = ri
 die ihr Bu = sen athmet hier See = li = ge Däfte

che a te s'ap=pressa=no ca=ra deh at=tendi = mi nel tuo bel se = no nel tuo bel
 ko = sen dür = fen sie mit ihr! Theure ach er = warte mich ach ja bald eile ich in deinen

seno - vo = lar vo = lar sa = prò vo = lare vo = lare vo = lare sa = prò si vo = lare vo =
 Arm in dei = nen schö = nen Arm bald eil ich bald eil ich bald eil ich in den Arm ja bald eil ich bald

lare vo = lare sa = prò vo = lar sa = prò vo = lar sa = prò vo =
 eil ich bald eil ich in den Arm in deinea Arm in dei = nen Arm in

lar sa = prò vo = lar vo = lar sa =
 dei = nen Arm in den Arm in dei = = = nen

lo ser = bi a = mor che lo des = tò
 in dei = nen Arm in dei = nen Arm

prò vo = lar sa = prò vo = lar vo = lar sa = prò vo =
 Arm in dei = nen Arm in den Arm in dei = = = nen Arm in

che lo des = tò lo ser = bi a = mo cher lo des = tò che
 in dei = nen Arm in dei = nen Arm in dei = nen Arm in

lar sa=prò vo = lar sa = prò vo = lar sa = prò volar sa=prò volar sa=prò volar sa = prò .
 dei = nen Arm in dei = nen Arm in dei = nen Arm in dei = nen Arm in deinen Arm in deinen Arm .
 lo des = tò che lo des = tò lo destò che lo destò che lo destò che lo des = tò .
 dei = nen Arm in dei = nen Arm in dei = nen Arm in deinen Arm in deinen Arm in deinen Arm .