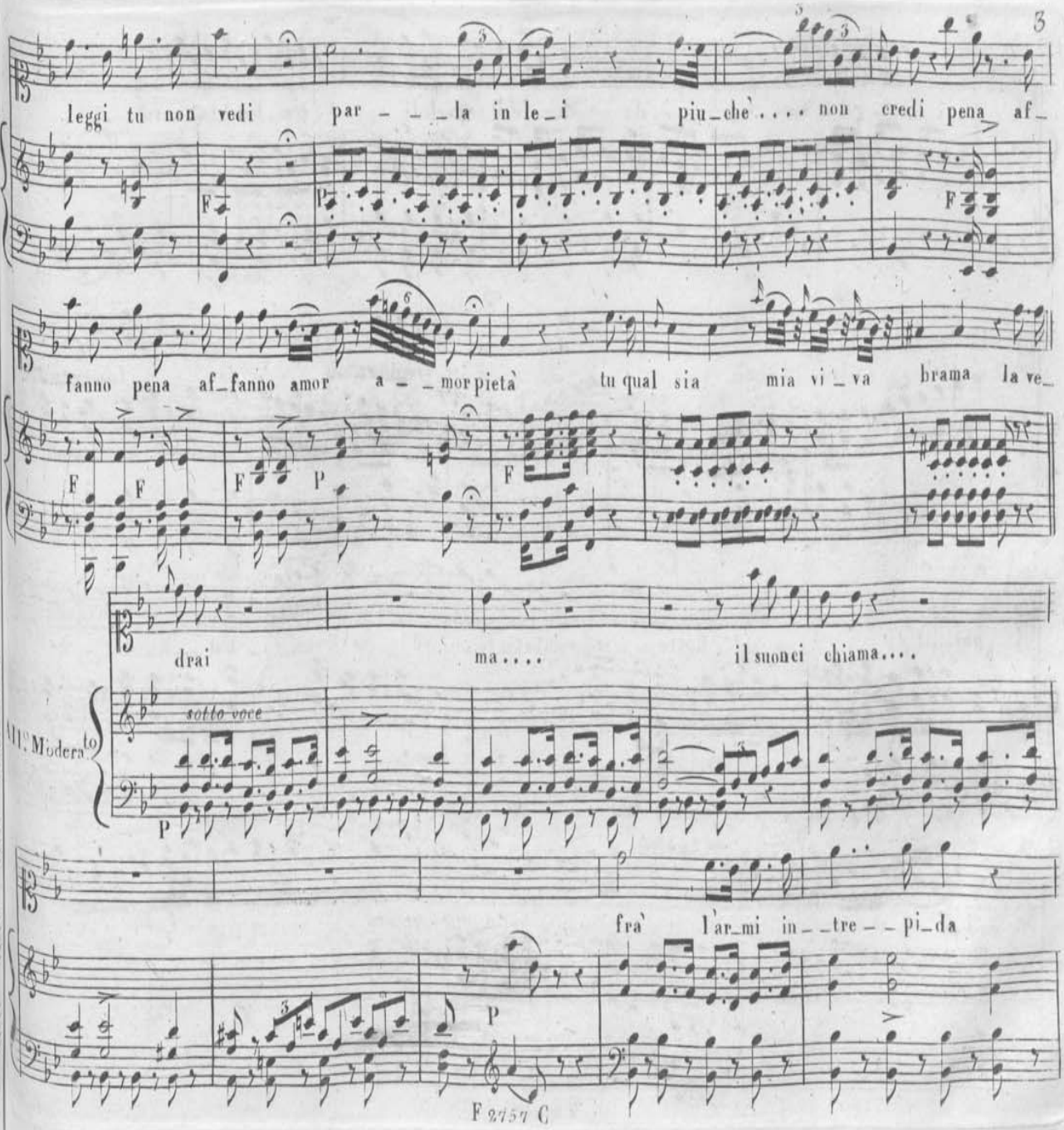
piombano sul cor funesti affan_ni!... e dubiti di me? quanto t'inganni!

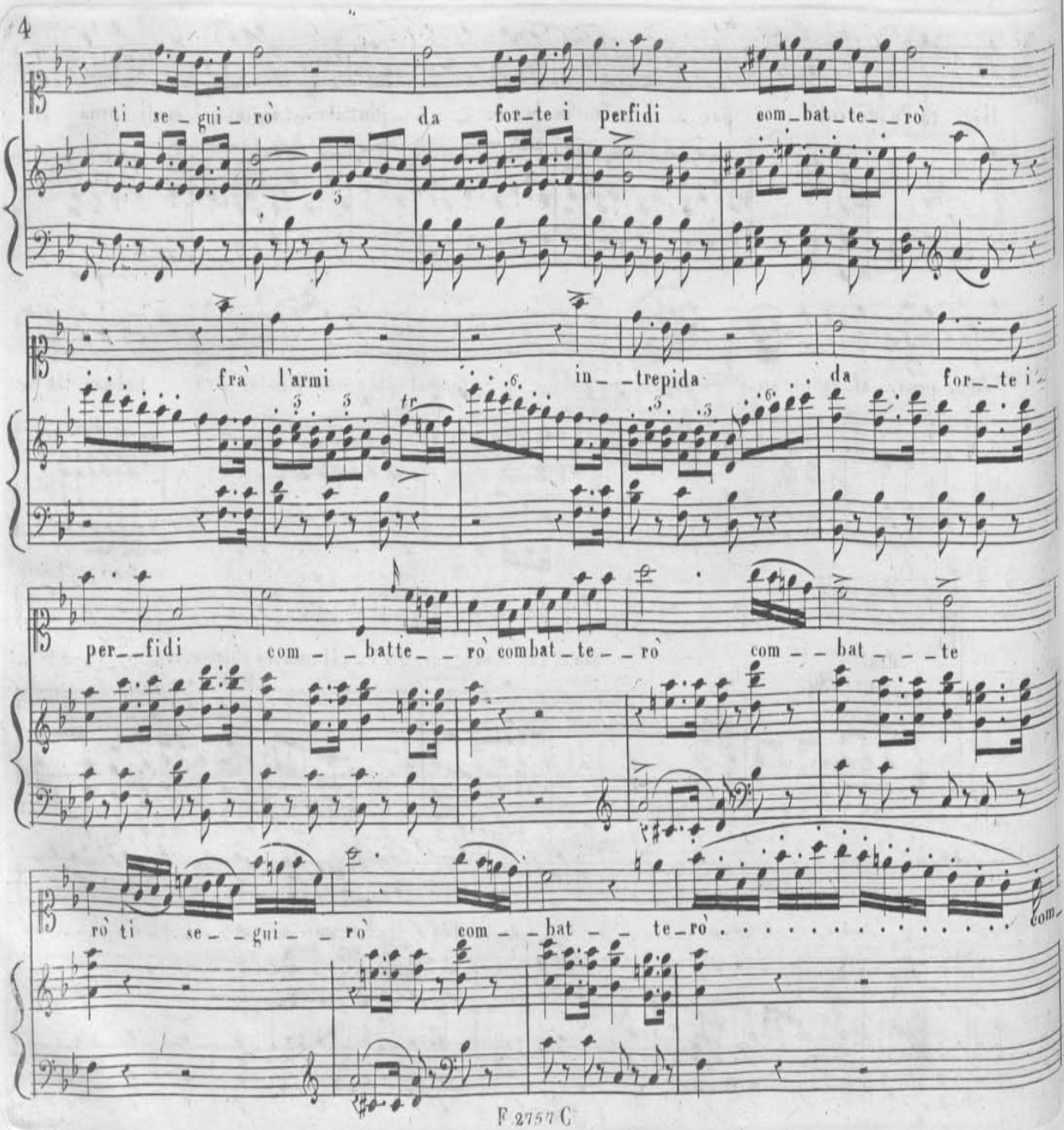
ALDIMIRA

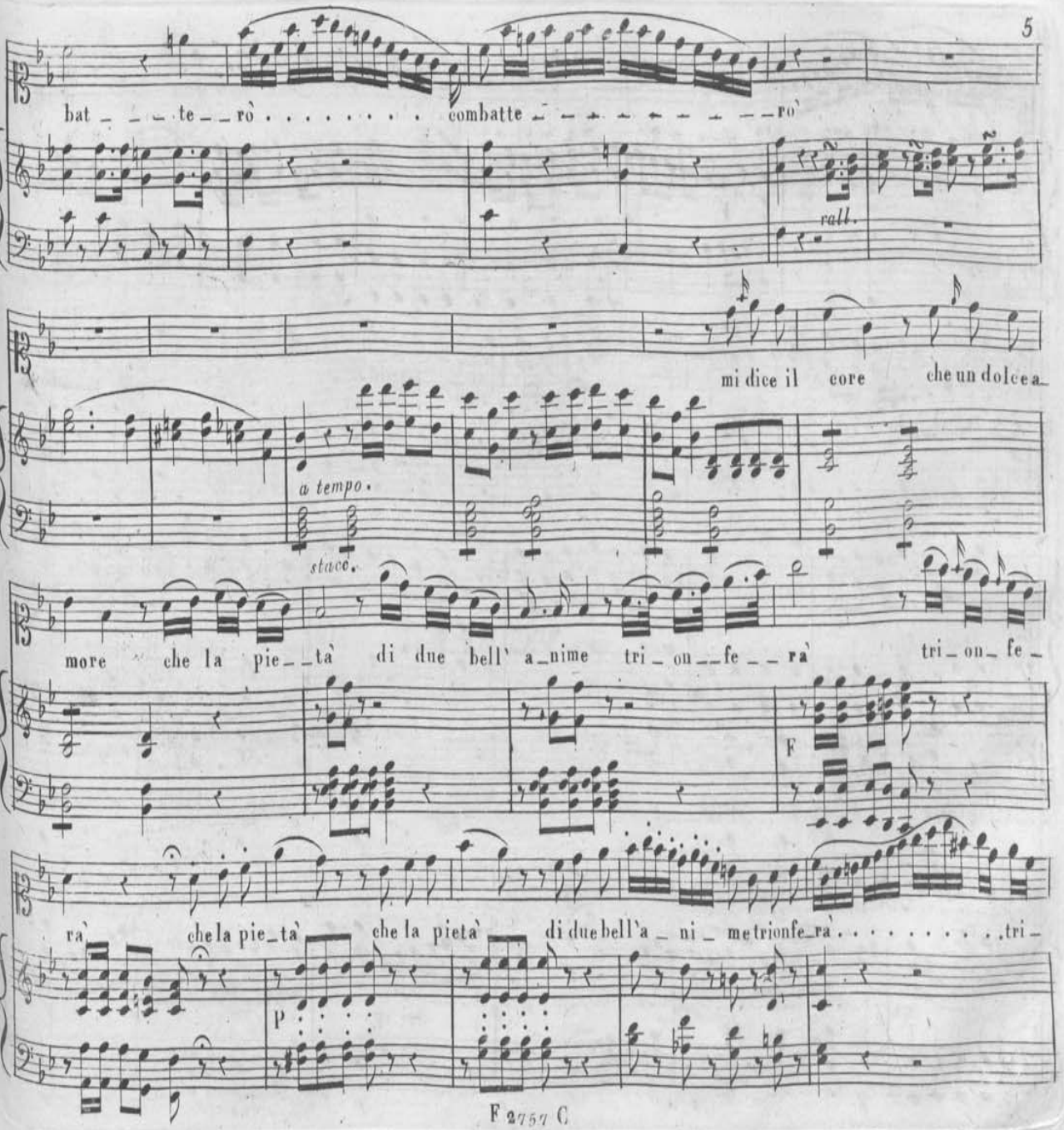
AND.te

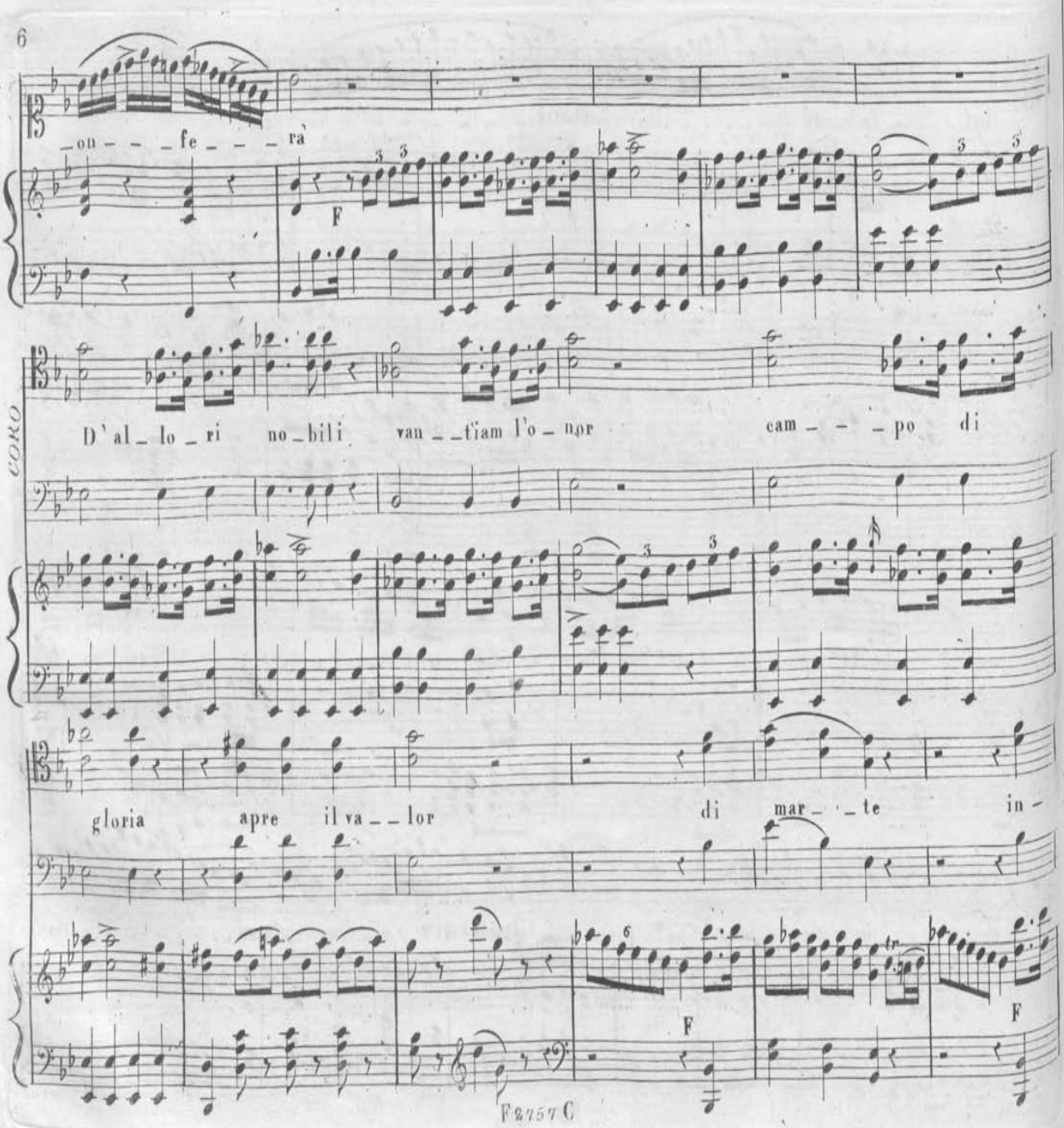
Ah Si_ _ _ gnor nell'al_ ma

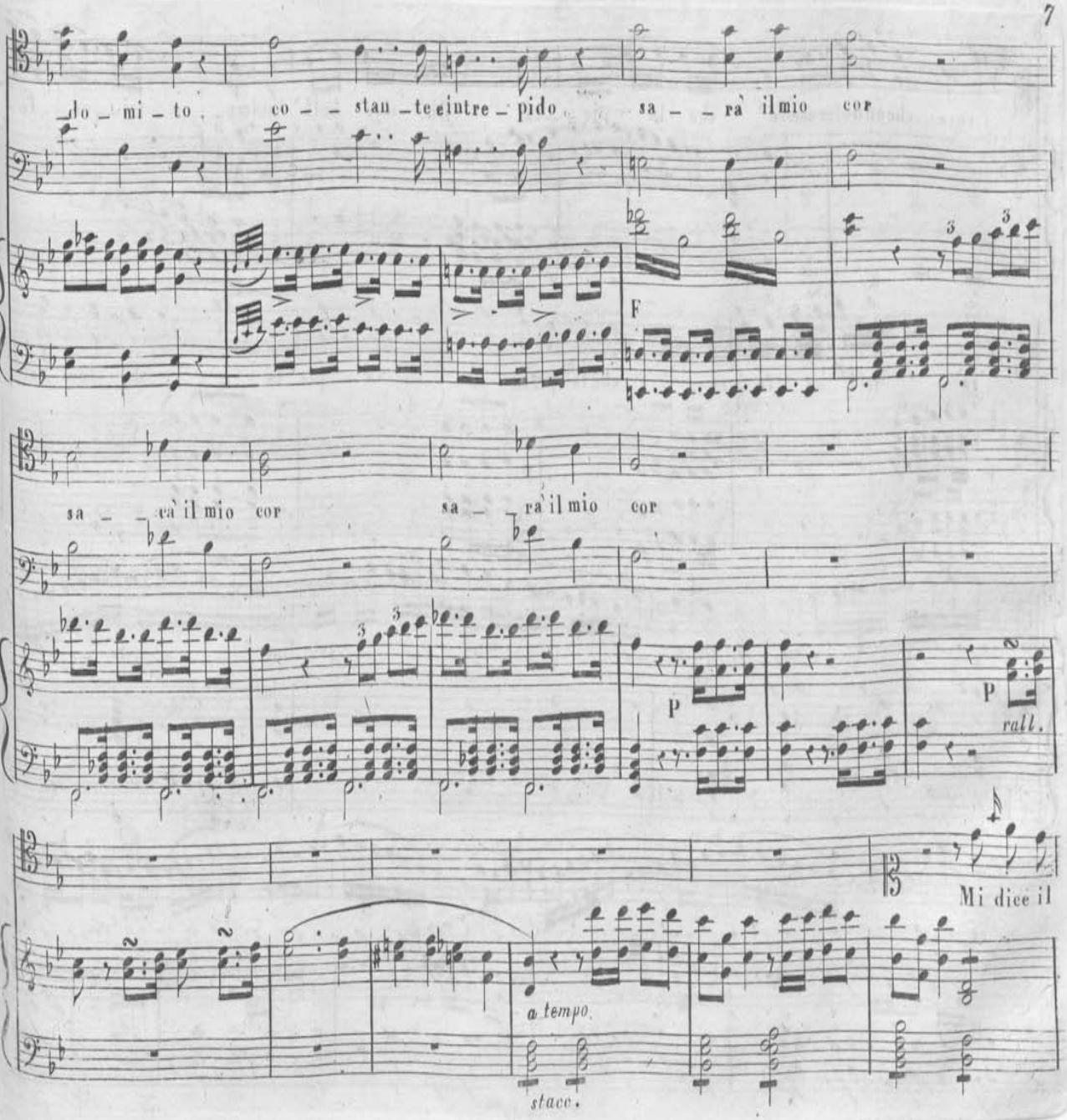
mia tu non leggi tu non vedi tu non leggi tu non

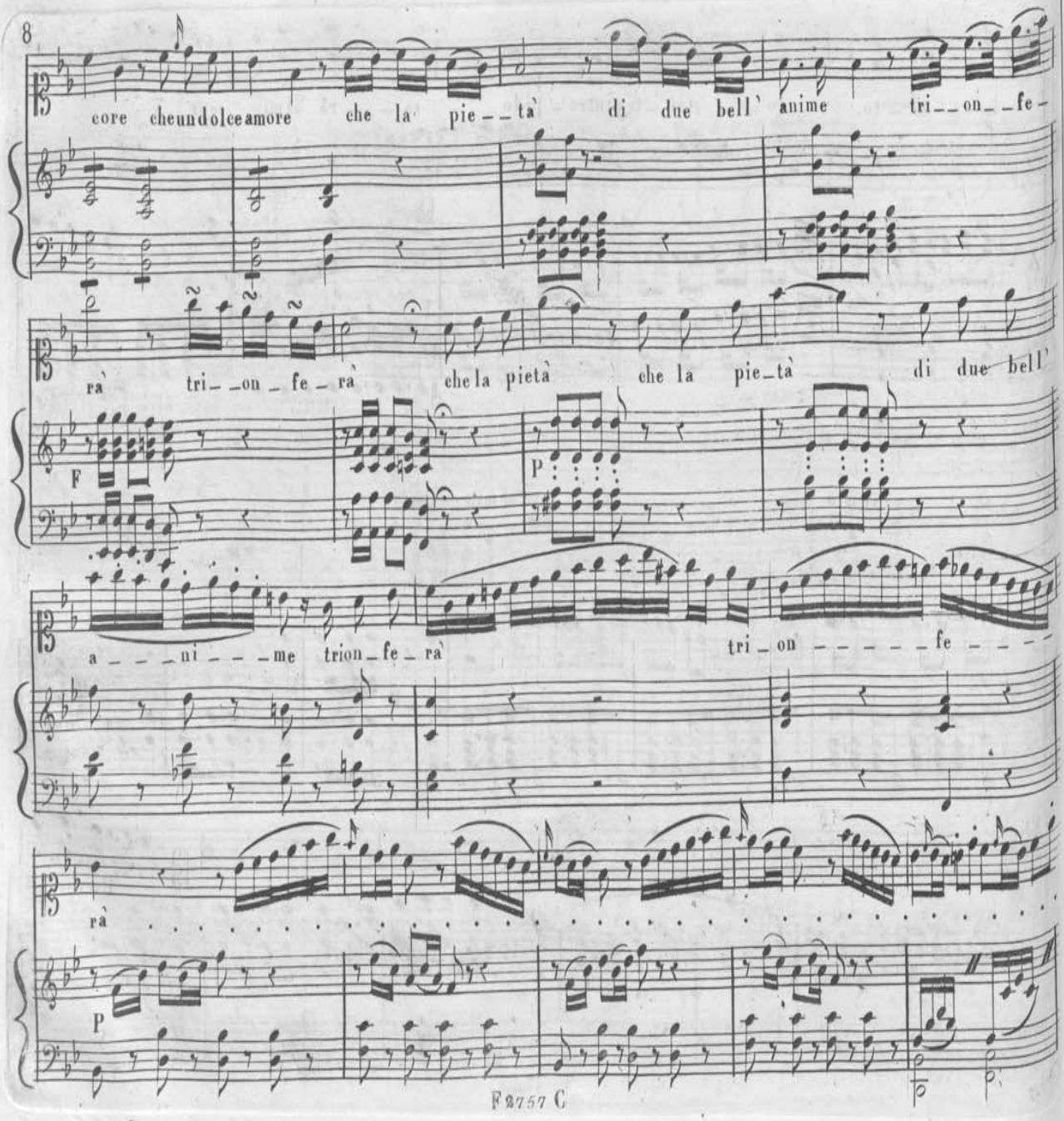

leggi tu non vedi par – – – la in le_i piu_chè . . . . non credi pena af_
fanno pena af_fanno amor a – – mor pietà tu qual sia mia vi_va brama la ve_
drai ma . . . . il suon ci chiama . . . .
sotto voce
Moderato
fra l'ar_mi in_ _tre – pi_da

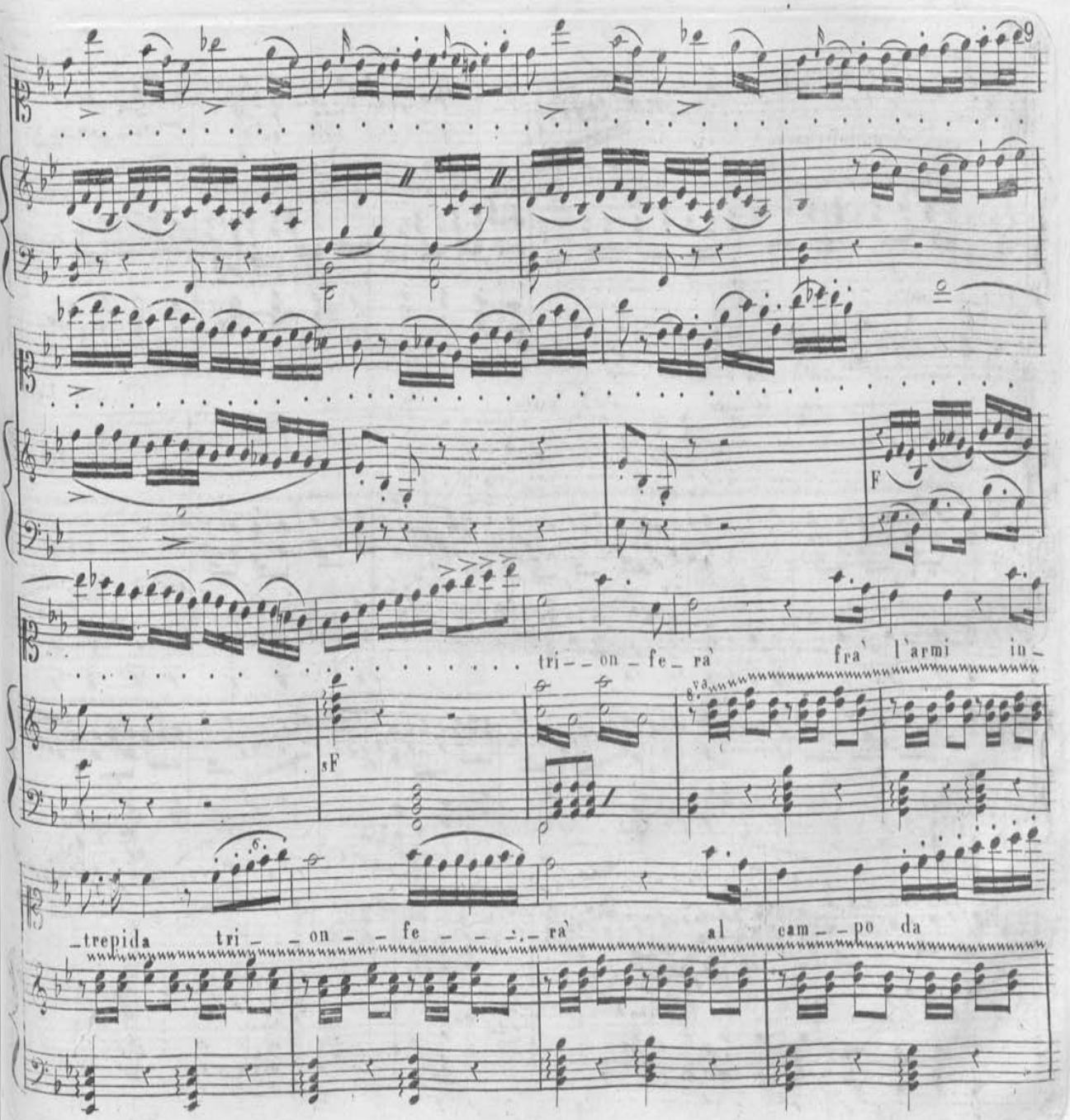

ti se_gui_rò da for_te i perfidi com_bat_te__rò
frà l'armi in__trepida da for__te i
per__fidi com__batte__rò combat_te__rò com__bat__te
rò ti se__gui__rò com__bat__te_rò com

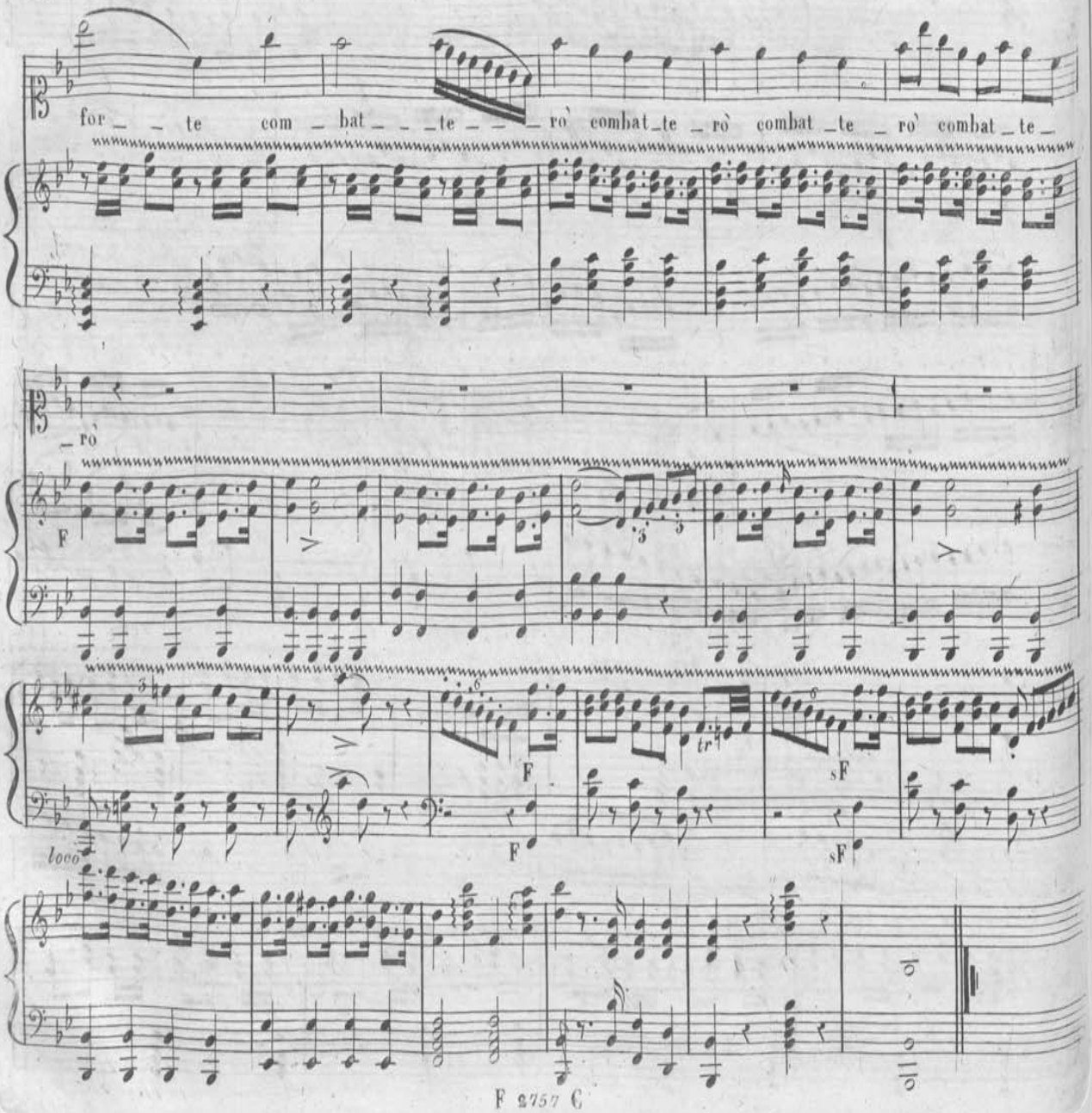

bat _ _ _ te _ _ rò . . . . . combatte _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ rò
rall.
mi dice il core che un dolce a_
a tempo.
stacc.
more che la pie_ _tà di due bell' a_nime tri_on_ _fe_ _ rà tri_on_fe_
F
rà che la pie_tà che la pietà di due bell'a_ni_me trionfe_rà . . . . . tri_
p


_on _ _ _ fe _ _ _ rà
F
CORO
D'al _ lo _ ri no _ bili van _ _ tiam l'o _ nor cam _ _ _ po di
gloria apre il va _ _ lor di mar _ _ te in -
F
F


do - mi - to
co - - stan - te e intre - pido
sa - - rà il mio cor
F
sa - - rà il mio cor
sa - - rà il mio cor
P
P
rall.
Mi dice il
a tempo.
stacc.


8
core cheundolceamore che la pie_ _tà di due bell' anime tri_ _on_ _fe_
rà tri_ _on_ fe_ rà che la pietà che la pie_tà di due bell'
F
P
a_ _ _ni_ _ _me trion_fe_rà tri_on _ _ _ _ _fe _ _ _
rà
P


F
tri_ _on_fe_ra`
fra` l`armi in_
sF
8va
_trepida tri_ _on_ _fe_ _ _ _ra`
al cam_ _po da


for _ _ te com _ bat _ _ _ te _ _ _ rò combat _ te _ rò combat _ te _ rò combat _ te _
_ rò
F
F
F
sF
sF
loco