

ARIA

Alma rea il più infelice

NEL SIGISMONDO

del celebre M.^o

GIOACHINO ROSSINI

Deposta alla C.B. Bibl.^a

N.^o 646

MILANO Presso GIO. RICORDI negoziante di musica nella Cont.^a di S.^a Margherita

Prezzo Lir. I 50

N.^o 4118

SIGISMONDO

AND.^{te}
CEMBALO

a piacere

Al - - - ma rea il più infe - li - - - ce son per te d'ogni mor -

ta - - - le è per me già un nulla il mon - do oh do -

646

lor oh dolor che non ha e - gua - le il ri - mor - so il pen - ti - men - to son ti - ran - ni
 del mio cor il ri - mor - so il pen - ti - men - to son ti -
 ranni son ti - ranni del mio cor
 Ella m'odia ah no! ah no! t'in - ganni ella m'odia ah no! t'in -

ALL.^o
ALDIMIRA *SIGIS.* *ALDI.*

646

SIGIS. ALD. SIGIS. ALD. SIGIS. 5

gan-ni Ciel che di-ci io l'amo ancor tu sei mi-a si tu a son io tu

mia è ver si sei mia

ah se m'ami idolo mio qual mag-gior fe-li-ci-tà

più non sento le mie pe-ne più bra-mar il cor non sa ah se m'ami i-do-lo

646

mi - o qual mag - gior fe - li - ci - - - tà più non sento le mie pene più bra - -

ma - re il cor non sa più non sento le mie pene più bra - - ma - re il cor non

ULDERICO sa Più non soffro tu m'of - fendi parti vane non t'as - colto

CORO cedio

p *f*

646

SIGIS.

mai se giusto sei si che merta amor pie-tà tu sei mia

ALDI.

si tua son io

SIGIS.

ah se m'ami idolo mi-o qual mag-

gior fe-li-ci-tà più non sento le mie pene piu bra-mar il cor non sa ah se

57

m'ami i do-lo mi -- o qual mag-gior fe-li-ci-tà più non sento le mie pene

Ce-dio mai se gius- - - to sci si che mer- - - ta

CORO

più bra -- ma - re il cor non sa. più non sento le mie pene più bra - ma - re il cor non sà fremi

a - - - mer pie - - - tà si che mer - ta a - 'mor pie - tà

pur iononti temo gloria mor-te a me sa - rà fremi pur iononti temo glo-ria mor-te a me sa -
 si si mer - - ta pietà si si mer - ta pie-

rà a me sa - rà a me sa - rà a me sa - rà a me sa - rà
 tà merta pietà merta pietà si merta pie tà si merta pie -tâ si merta pie -tâ