

d'un piè sfon-da la ter-ra, l'a-bis-so ei m'ad-di-ta! ei mi vi
 his foot stamps on the earth, it o-pens, tow'rd it point-ing, th' - ther he

spin-ge! ah no, Ciel! nè poss' i-o da lui fug-
 drags me! no, no, Heav'n! no, I can-not es-cape his

cresc. *f* *ff*

- gir! co-me sal-var-mi? oh Di-o! Deh! ti
 grasp! will no-thing save me? oh Heav-en! I am -

Agitato.

fer-ma, ti pla-ca, per-do-na: to-gli a me quel ter-ri-bi-le a-
 - plore thee, re-lease me, in mer-cy, take a-way that dread glance mute-ly

- spet-to! quell' ac-cia-ro già sen-to nel pet-to, quell' a-
 curs-ing! thy sharp sea-son my do-som trans-pierc-ing, from you

- - bis - so mi col - ma d'or-ror! el - la pa - ce dell'om - bre ri
gulf ter - ror - strick - en I start! to thy peace - ful a bode . Hence

- - tor - - na, ah! pie - tà, dell' op-pres-so mio cor; ah! pie-
tura - - ury, mer - cy, pray, cease to tor - ture my heart, mer - cy,

- - tà, . . . ah! pie - tà, . . . ah! pie - tà, dell' op-pres - so mio
pray, . . . mer - cy, pray, . . . mer - cy, pray, cease to tor - ture my

- - cor, deh! ti fer - ma, deh! ti pla - ca, mi per -
heart, I im - plore thee, ah, re - lease me, grant me

E - gli ge - me, e - gli sma - nia, af - fan - no - so,
See, he wan - ders, and with sha - dows seems de - bat - ing,

E - gli ge - me, e - gli sma - nia, af - fan - no - so,
See, he wan - ders, and with sha - dows seems de - bat - ing,

do - na, mi per - do - na, to - gli a me quel ter - ri - bi - le a -
 mer - cy, grant me mer - cy, take a - way that dread glance, mute - ly

ei so - spi - ra, a chi par - la? ei de - li - ra!
 on his fan - cy, mourn - ful vi - sions seem a - wait - ing!

ei so - spi - ra, a chi par - la? ei de - li - ra!
 on his fan - cy, mourn - ful vi - sions seem a - wait - ing!

spet to! al - la pa - ce dell'om - bre ri - tor - na, ah! pie -
 curs ing, to thy peace - ful a - bolts hence re - turn - ing, mer - cy

ah!
 ah!

ah!
 ah!

f *dim.* *p*

tà, dell' op - pres - so mio cor, pie - tà! pie - tà!
 show, cease to tor - ture my heart, ah, cease! ah, cease!

che sa - rà? che sa -
 what can mean this sad

che sa - rà? che sa -
 what can mean this sad

si, . . . dell' . . . op - - - pres - so, op-pres - so mio cor pie-tà!
 ah, . . . cease . . . to . . . tor - ture, to tor - ture my heart, ah, cease,
 - rà? ah! che sa - rà? che sa -
 scene? ah! what can mean this sad
 - rà? ah! che sa - rà? che sa -
 scene? ah! what can mean this sad
 pie-tà! . . . si, . . . dell' . . . op - -
 ah, cease, ah, . . . cease . . . to . . .
 - rà? che sa - rà? che
 scene, this sad scene, what
 - rà? che sa - rà? che
 scene, this sad scene, what
 - pres - so, op-pres - so mio cor, pie - - tà, ah! . . . pie -
 tor - ture, to tor - ture my heart, ah, cease, ah, . . . ah, . . .
 mai sa - rà? che sa-rà? che sa-rà?
 can it mean? what can mean this sad scene?
 mai sa - rà? che sa-rà? che sa-rà?
 can it mean? what can mean this sad scene?

Allegro.

- tà!
cease!

f Ah, . . . Si-
See, thy

f Ah, . . . Si-
See, thy

Allegro.

p

a piacere.

Ta - ce - te, oh,
Peace, peace, . . . hence

f

- gno - re! As - sur, As - sur!
bid - ding, my Lord, we stay!

- gno - re! As - sur, As - sur!
bid - ding, my Lord, we stay!

fug - gi - te!
a - way! . . .

f sù, . . . ti
chase . . . then

f sù, . . . ti
chase . . . chase

a piacere.

ei mi - nac - cia, lo ve -
still he threat - ens, see ye

scuo - - ti, As - sur, As - sur!
phan - - tons a - way, a - way!

scuo - - ti, As - sur, As - sur!
phan - - tons a - way, a - way.

- de - te?
not?

chi?
who?

chi?
who?

chi?
who?

chi?
who?

v'è ancor, v'è ancor!
lo there! a - gain!

tu sol con
none else are

tu sol con
none else are

(ritornando in se.)

ma co-me? e vo-i!
what's this? you here?

no - i, qui . . . tu se - i!
near thee save . . . thy friends here!

no - i, qui . . . tu se - i!
near thee save . . . thy friends here!

ff *pp*

là! fi-nor! spa-rì, spa-rì, re -
there! see, where he goes at last, I

adagio.
dolce.

f

- spi-ro! fu de - li-ro, un so-gno,
breathe now 'twas mere fan-cy, a dream,

allegro.

p *cresc.* *f*

ed i - o, io d'un' om-bra, — oh mio ros -
what I . . . scar'd by sha-dows, — I blush for

f *ff*

- sor, se un i - stan - - te de - - li - ra - i, se a voi
shame, *if an in - - - stant o - - - ver - pow'r - ed* *it has*

de - - bo - le sem - bra - i, d'un av - ver - so Dio fu in -
seem'd . . . that I've cover'd, *'twas some ad - - verse spi - - rit*

- can - to, ma at - ter - rir - - mi in - van ten - tò. . . . in - van ten -
tri - ed my fell arm to turn a - side. . . . in vain to

tò, . . . in - van ten - tò.
turn . . . my arm a - side.

Que' Nu - mi fa -
No pos - er shall

- ren - ti, quell' om - bre fre - men - ti, l'or - ror del - le tom oe, voar -
daunt me, nor phan - toms that haunt me; the grass's gre - y sho does with

- di - to a sfi - dar!
scorn . . . I de - fy!

de' Nu - mi, del fa - to, . . . dell'
o'er Gods . . . e'en pre - vail - ing. . . from

om - bre . . . di mor - te, quest' a - ni - ma for - te, . . . sa -
 phan - toms . . . ar - sail - ing, this spi - rit un - quail - ing . . . will

- prà tri - on - far, quest' a - ni - ma for - te sa -
 con - quer . . . or die, this spi - rit un - quail - ing will

- prà . . . tri - on - far, quest' a - ni - ma for - te sa -
 con - quer or die, this spi - rit un - quail - ing will

- prà . . . tri - on - far!
 con - quer or die!
 CORO.

De' Nu - mi, del fa - to, dell'
 O'er Gods . . . e'en pre - vail - ing, grim

De' Nu - mi, del fa - to, dell'
 O'er Gods e'en pre - vail - ing, grim

Sua.....

ff

de' Nu - mi, del fa - to, dell'
 o'er Gods . . e'en pre -vail - ing, grim

om - bre di mor - te,
 phan - toms as - sail - ing,

om - bre di mor - te,
 phan - toms as - sail - ing,
 8va.....

om - bre di mor - te,
 phan - toms as - sail - ing,

un' a - ni - ma for - te sa -
 his spi - rit un - quail - ing will

un' a - ni - ma for - te sa -
 his spi - rit un - quail - ing will

8va.....

quest' a - ni - ma for - te sa -
 this spi - rit un - quail - ing will

- prà - tri - on - far, si,
 con - quer or die, yet,

- prà - tri - on - far, si,
 con - quer or die, yet,

8va.....

- prà . . . tri - on - far, quest' a - ni - ma for - te sa -
 con . . . quer or die, this spi - rit un - quell - tag will
 an - diam, an - diam, an - diam,
 a - way, a - way, a - way,
 an - diam, an - diam, an -
 a - way, a - way, a -
 an - diam, an - diam, an -
 a - way, a - way, a -
 8va.....
 3 3 3 3 3 3 3 3

- prà tri - on - far, si!
 con - quer or die, yes!
 an - diam a tri - on - far, a tri - on - far!
 a - way, con - quer or die, con - quer or die!
 - diam, an - diam a tri - on - far, a tri - on - far!
 - way, a - way, con - quer or die, con - quer or die!
 - diam, an - diam a tri - on - far, a tri - on - far!
 - way, a - way, con - quer or die, con - quer or die!
 3 3 3 3 3 3 3 3

Que' Nu - mi fu - ren - ti, quell' om - bre fre - men - ti, l'or -
 No pos - er shall daunt me, nor phan - toms that taunt . . . me, the
 p

- *ror* del - le tom - be vo ar - di - to a sfi - dar!
grave's gloom - y sha - dows with scorn . . . I de - fy!

de' Nu - mi, del
o'er Gods . . . e'en pre -

fa - to, . . . dell' om - bre . . . di mor - te, quest' a - ni - ma
vail - ing, . . . grim phan - toms . . . as - sail - ing, this spi - rit un -

for - te, : . . sa - præ tri - on - far, quest' a - ni - ma
quail - ing . . . will con - quer . . . or die, this spi - rit un -

for - - te sa - præ . . tri - en - far, quest' a - - ni - ma
 - - quail - - ing will con - - quer or die, *l'As spi - - rit un*

for - - te sa - præ . . tri - on - far, quest' a - - - ni - ma
 - - quail - - ing will con - - quer or die, *l'As spi - - rit un*

An - diam, an - diam
A - way, a - way,

An - diam, an - diam
A - way, a - way,

for - - te sa - præ . . tri - on - far, quest'
 - - quail - - - ing will con - - quer or die, *will*

a tri - on - far, a tri - on - -
 con - quer or die, con - quer or

a tri - on - far, a tri - on - -
 con - quer or die, con - quer or

a - ni - ma for - te sa - præ . . tri - on - far, quest'
 con - quer or die, . . yes, will con - quer or die, this
 far, die, si, yes, an - diam, an -
 a - way, a -
 far, die, si, yes, an - diam, an -
 a - way, a -
 8va.....

a - ni - ma for - te sa - præ . . tri - on - f r, quest'
 spi - rit ua - quil - ing will con - quer or die, this
 - diam, a tri - on - far, a tri - on -
 way, con - quer or die, con - quer or
 - diam, a tri - on - far, a tri - on -
 way, con - quer or die, con - quer or
 8va.....

a - ni - ma for - te sa - præ . . tri - on - far, si,
 spi - rit ua - quil - ing will con - quer or die, con -
 far, die, si, yes, van - ne a
 die, yes, he'll con -
 far, die, si, yes, van - ne a
 die, yes, he'll con -
 8va.....

tri - on - far, . . . si, . . . tri - on - far, a tri - on -
 - guer or - die, . . . ya, . . . con - quer or will die, will

tri - on - far, a tri - on - far, a tri - on -
 - guer or die, he'll con - quer or he'll die, he'll

tri - on - far, a tri - on - far, a tri - on -
 - guer or die, he'll con - quer or he'll die, he'll

Sua.....

(Assur entra nella tomba.) (il coro si disperde.)

- far, a tri - on - far, a tri - on - far!
 con - quer or will die, con - quer or die!

- far, a tri - on - far, a tri - on - far!
 con - quer or he'll die, con - quer or die!

- far, a tri - on - far, a tri - on - far!
 con - quer or he'll die, con - quer or die!

Sua.....

Sua.....