

(guarda Manon)

LES.

*ritenuto**a tempo*

Ah! che in-siem deli-zio - - - so!..

(ammirando) LO STESSO MOVIMENTO

rit.....

L

Sei splen-dida e lu-cen-te! M'e-sal-to! E n'ho il per-

(4)

LO STESSO MOVIMENTO

a tempo

L

-chè! È mia la glo-ri-a se sei sal-va dal-l'a-mor d'u-no stu-den-te... Al-

rit..... accelerando

L
- lor che sei fug - gi - ta... là, ad A - miens,... mai la spe - ran - za in

pp *col canto..... accelerando*

L
cor m'ab - ban - do - nò! Là,.. la tua sor - te

LENTO a piacere

LENTO

p *pp* *col canto.....*

L
vi - di! Là il ma - gico ful - gor di que - ste sa - le ba - le - nò. T'ho ritro -

a tempo *poco rit.* *rall:.....*

a tempo *poco rit.* *col canto....*

L
- va - ta!..... Una caset - ta an - gu - sta e - ra la tua di - mo - ra;

ANDANTINO MOSSO ♩ = 92

pp con semplicità

poco allarg...

L

possede - vi ba - ci... e nien - te scu - di! È un bra - vo gio - vi -

Opp.

poco allarg...

L

- notto quel Des Gri - eux!.. Ma (ahimè) non è cas - sie - re ge - ne - ra - -

a tempo

pp a tempo

L

- le! È dunque na - tu - ra - le che tu abbia abban - do - na - to

p ma brioso

pp

Opp.

L

per un palazzo auro - to..... quell'u - mile di -

rit:.....

cres. e affrett.

col canto.....

a tempo

- mo - ra..... *appena poco più*

p a tempo *cres.* *f string.* *ff p*

MAN. (l'interrompe)

E dim-mi... Nulla!..

Che vuoi di - re?.. Nulla? Dav.

(indifferente) (volgendosi con vivacità)

Vo - le - vo di - man - dar..... Rispon - de -

- ver?.. Rispon - de - rò!..

M

- rai?..

cres. e affrett. *leggero*