

## RECITATIVO ED ARIA

JEFTELE

N.º 17.

*MOLTO SOSTENUTO*

JEFTELE

*p*

Sogno il mio non

*MOLTO SOSTENUTO*

*pp*

(alzandosi)

J

è?

Tut - ti in u - n' o - ra provai gli

J

*Recit.* *AGITATO*

stra - zi del - la vi - ta! Il mi - se - ro mio pa - dre smarri - to fra le

*Recit.* *AGITATO*

J

turbe... a - postata il mio spo - so ed in - fe - de - le; di fu - ri - bon - di sa - cer -

ALLEGRO

J

- do - ti l'oltrag-gio e la mi - nac - cia di mor - te or - ren - da... ed

ALLEGRO

*ff*

*ff*

MOSSO

J

or,..... ul - ti - mo oltraggio, d'Ameno - fi l'a - mor! Ahi! che più

MOSSO

*p*

rall.

a piacere

J

re - sta, pa - dre, Aza - el, al misero cor mio, se l'ul - tima pie - tà del vostro a - mo - re

rall.

col canto

*p*

non mi consente Id - di - - - o?

J

*p*

*ff*

*pp*

*pp*

*ppp*

46764

*declamato*  
*pp* 3

Del corteo fune\_ral..... o - do i clamor, un i\_gno - to m'as.

AND.<sup>te</sup> SOSTENUTO ASSAI ♩ = 52

*pp*

*Opp.*

sal..... cu - - po ter\_ror! Gran

*ff* 3

(con accento straziante)

Dio! con tan.to a\_mor ne' miei so - spir...

*sottovoce*  
*pp* 3

con vent' an.ni nel cor dover mo - rir!..... Un i\_gno.to m'as.

*ff* 3

J

*pp*

- sal cu - po ter\_ror... Gran Dio! Gran Dio!.....

*sottovoce*

*pp*

*pp*

J

*p*

E non un che mi chiu - - da il ci - - glio

*pp*

J

stan - co, che al la vit - - ti - ma i - gnu - da..... ac - cor - di un

J

vel!..... non un sol di co - lor,..... ch'ho ama - - to, al

*movendo il tempo*

J

*P* 3

fian - - co; l'abban-do - - - no nel mon - do, l'abban-do - - - no nel

col canto

J

rall. ten. a tempo (con raccapriccio) *pp*

mon - - do, il vuo - - to in ciel! Che dis -

a tempo

col canto

*ff*

J

- s' i - - o? Che dis - s' i - o? un dol - ce

*pp* 3

*ff*

J

don è la mia sor - - te! se ama - ta più non

*pp* 3

*p*

*con slancio* *ten.*

son, ah! <sup>3</sup> bel-la è la mor - - te!

Opp. *p* *col canto*

*con slancio* *ten.* *p*

son, ah!..... bel-la è la mor - - te! un dol. ce

*p* *col canto* *pp*

*pp dolce*

don..... è la mia sorte! ah! A - - za - el, pa - dre

*in tempo* *col canto* *pp assai*

(con affanno) *pp animando*

mi - o, non vi vedrò mai più,.... non vi vedrò mai più, non un di

*pp animando*

*il tempo e crescendo* *pp* <sup>3</sup>

voi, non un raccoglie- rà l'estremo a - li - to mio... più non mi regge il

*il tempo e crescendo* *pp*

*allarg.*  
*ff*

cor... ah!.....no,più non mi reg-ge,più non mi reg - - ge il

*ff col canto*

cor... addi - - - o!  
A - za-el! nontivedrò mai

*p*

(vacillando e mancando poco a poco)

più, no, no, mai più! ah non mi regge il cor, no, non mi regge il

*ff* (cade svenuta)

cor, A-za-el!..... Addi - - o!

*ff*