

I. *mis Que l'amour dans son sein n'allume une autre flamme.*  
 All<sup>o</sup> vivace  
*p* *f*

All<sup>o</sup> vivace AIR  
 E. Non je lui rends sa li - ber -  
*p*

E. -té: Son cœur ne doit  
*f*

I. plus se con - traindre, Son  
*f* *p*

E

cœur ne doit plus se con - train -

E

-dre Hé - las! ce n'est pas sa fier.

E

-té, C'est son a - mour que je dois

E

craîn - dre Hé - las ce n'est pas sa fier -

*f* *p* *cresc*

E

te C'est son a - mour

*p*

E

— que je dois crain - dre

*poco f*

E

C'est son a - mour — que je dois

*poco f*

E

crain - dre Je l'ai

*p*

E

\_rais trop bien mé\_ri - té L'ou - bli de ce cœur ir\_ri -

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef (E) and contains the lyrics "\_rais trop bien mé\_ri - té L'ou - bli de ce cœur ir\_ri -". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

E

\_té Pour a - voir le droit de m'en plain\_dre

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef (E) and contains the lyrics "\_té Pour a - voir le droit de m'en plain\_dre". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

E

Pour a - voir le droit de m'en plain - - -

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef (E) and contains the lyrics "Pour a - voir le droit de m'en plain - - -". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

E

- - - - dre Non

The fourth system of the musical score concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef (E) and contains the lyrics "- - - - dre Non". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

E

je lui rends sa li - ber - té

*p* *f*

E

Je lui rends sa li - ber - té Non

*p* *f* *f* *f* *f*

E

non je lui rends sa li - ber - té Je lui

*p* *cresc.* *f*

E

rends sa li - ber - té