

f

l'o - sa... e il bra - - ma!

Larghetto
con espressione

Nel sol, quand'è più splen - di - do, il su - o sor - ri - so io

Larghetto

ve - - - do, guardo le stel - le e sim - bo - lo degli oc -

J

chi suoi le cre - do.

sottovoce assai

p *pp*

J

Nel mor - mo - ri - o del .

p

J

- l'on - da

pp sottovoce

J

l'a - scolto a me par - lar... l'au - ra che

p *pp leggero*

mi circon - da pie - na di

pp

lui mi par..... pie - na di lui mi

par..... di lui..... mi par ah pie -

POCO PIÙ
con slancio

F *F*

- na di lu - i mi par l'aura che mi circon - da si mi

PIÙ TEMPO

r *p*

a piacere

par ah pie-na di lu-i mi

par.

Allegro giusto

con trasporto

L'a - mo l'a - mo e la

fiam - ma immor - ta - le tem - po o affan - no

di - strug - ger non può no ah no non può

vi - va in co - re in co - re, ge - lo - sa ve -

- sta - - le, cu - sto - dir quel - -

- - la fiam - ma sa - prò l'a - mo l'a - mo,

con slancio

af - fan - no ah no ah no di -

8

- strug - ger non può.

stentate

ff

L'amo l'a_mo e la fiam_ma immorta - le

tem-po o affan - no di - - strug - ger non può no ah no non

può vi - va in co - re in co - re

ge - lo - sa ve - sta - le cu - sto - dir..... quel -

- la fiam - ma sa - prò l'a - mo l'a - mo

af - fan - no ah..... no ah no distrug - ger nen

Più vivo

può,..... ah! no, non può,..... ah!

Più vivo

no, non può, ah!.....

..... non..... può.