

CAVATINA

Non è vero

Nell'Opera: Gli ARABI nelle Gabbie

Del Sig.^r Maes.^o PACINI.

Eseguita dal Sig.^r David.

Proprietà dell'Editore

N.^o 3195.
3626.

ANNO Classe IV. Fascicolo della Bibl.^a di Musica.

Prezzo Fr 2.50.

AGOBAR.

L'Empio snol ch'io cal-pesto e quel che il sangue beve degli avi miei

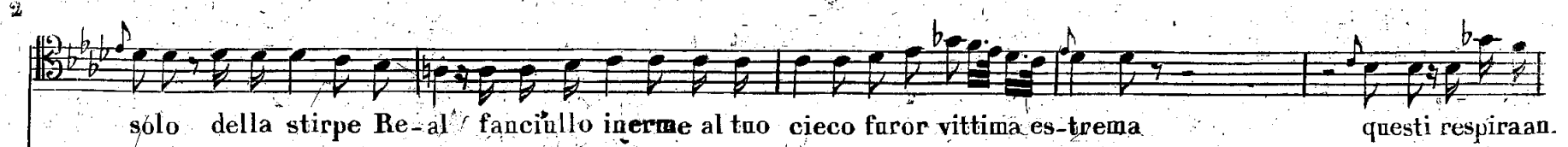
Piano-Forte.

ALL.^o giusto.

Popolo ingrato ti penti-rai

non rimaneacheun


2



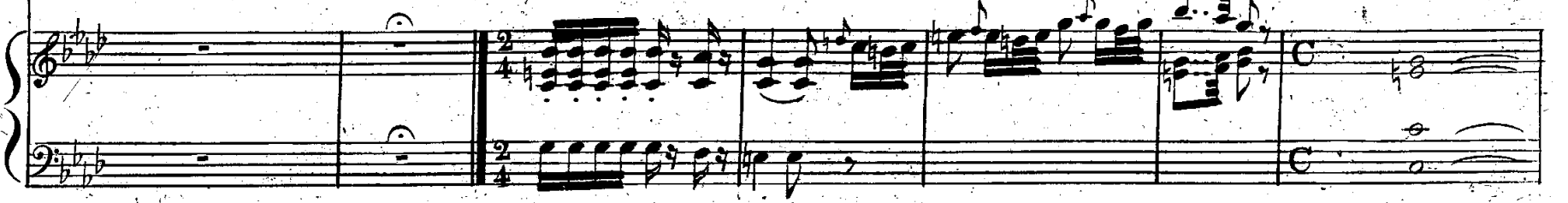
solo della stirpe Re-al fanciullo inerte al tuo cieco furor vittima es-trema questi respira an.



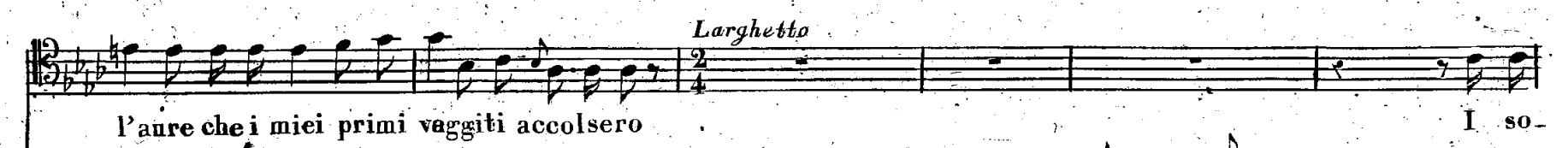
Larghetto



-cor sappilo e tremamane che queste non sono



Larghetto



l'aure che i miei primi vaggiti accolsero I so



avi paterni am-plessi e quelle a me si care per Lei fiamme inno-centi tutto tutto o patria infe-

-del te mi rammente ond' io non so per quale d'opposte

care i nn-si-ta to ec-cesso non pos-so odiarti non posso odiarti e non o-diar me stesso.

AGOBAR.

Non e ver che

CANTABILE

sia che sia di let - - to ven-di - car vendicar le pro - prie offe - se me in - fe -

- li - - ce io son io son cos-tret - - to fra le palme a sos-pi - rar fra le pal-me a sos-pi -

rar me in fe - li - ce son cos - tretto

COBO pensa e tace in se in se ris - tretto qual fu sempre ei

pensa e tace qual fu sempre ei

frà le pal - me a sos - pi - - rar frà le pal - me a sos - - pi -

più ei più non par

più ei più non par

ALL.^o

-rar a sos-pi-rar a so - - - spi-rar

ALL.^o

ah! che dissi ah! qual de-li-rio a - - - vi miei a - vi miei non vi sde-

-gna-te si lo so voi non cer-cate voi non cerca - - te che ven-det-tae crudel-

ta ascolto i ge-miti dell'ombra

si qual era ei torna già

si qual e-ra ei torna già si qual era ei torna già

Meno mosso
-vi-te

Meno mosso

af - - fet - ti te - neri da me fug - gi - - te sa - - - ria col - pe - vole sa - - - ria col - pe - vole la mia pie -

- - tà af - - - fet - ti - - te - - neri da me fug - gi - - te sa - - - ria col -

- pe - vo - le sa - - - ria col - pe - vo - le la mia pie - - - tà sa - - - ria col -

T 3195 B

pe vole sa - ria col - pe - vole la mia pietà la mia la mia pietà

pensa et acè in se ris.

pensa et acè in se ris. tretto

ah!

- tretto qual fu sempre ei più non par qual fu sempre ei più non par

qual fu sempre ei più non par qual fu sempre ei più non par ei più non par

qual fu sempre ei più non par

qual fu sempre ei più non par

qual fu sempre ei più non par

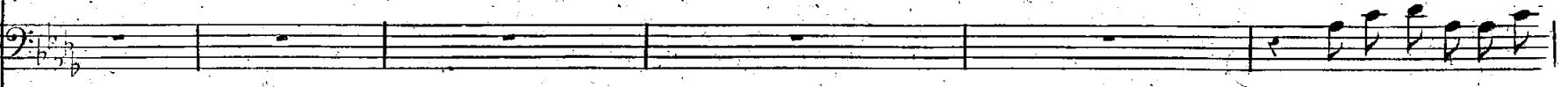
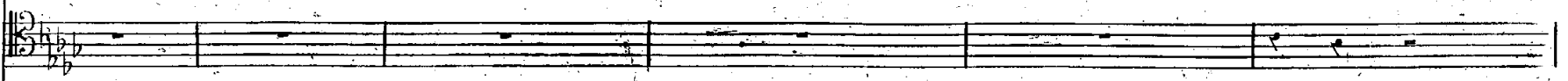
qual fu sempre ei più non par

af - - fet - ti te - neri da me fug - gi - - te sa - - ria col - pevole sa - - ria col - pevole la mia pie -
- - tà af - - - fet - ti - - te - neri da me fug - gi - - te sa - - - ria col -
- pe - vo - le sa - - - ria col - pe - vo - le la mia pie - - - tà sa - - - ria col -

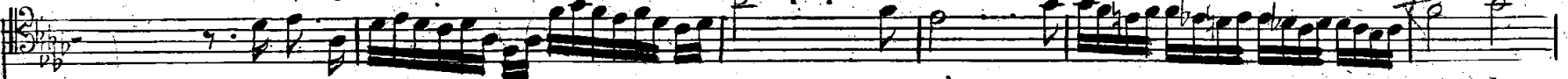
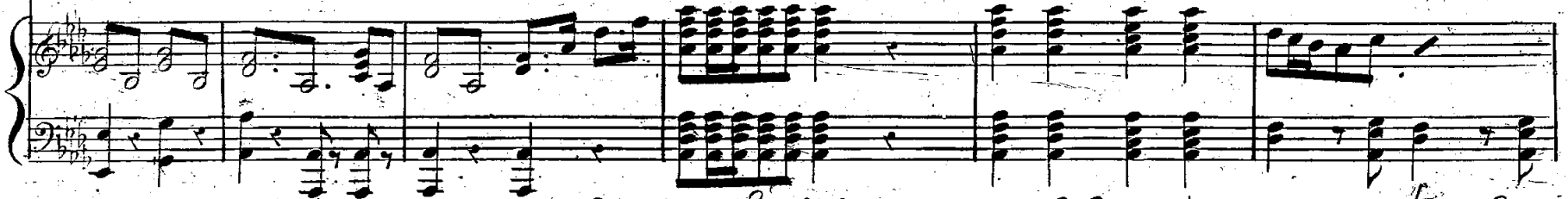
F 3195 B



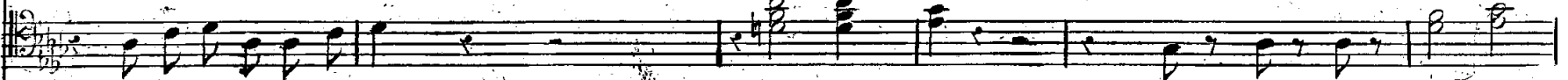
-pevo,le sa - - ria col - pe - vole la mia pietà la mia la mia pie - tà



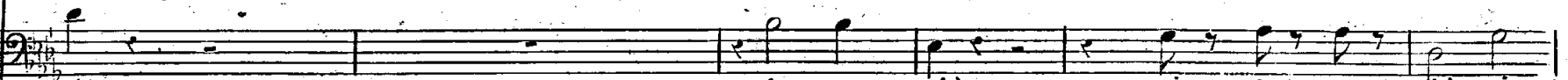
si qualera ei torna



sa - ria colpe - - - vo - le la mia pie - tà la mia la mia pie - - tà la



si qualera ei torna già tor - na già ei tor - na già ei



già tor - na già ei tor - na già ei





mia pie - tà la mia pie - tà la mia pie - tà la mia pie - tà la mia pietà .



tor - na già ei tor - na già ei tor - na già torna già ei tor - na già .



tor - na già ei tor - na già ei tor - na già torna già ei tor - na già .

