

Allegretto.

(B) COUPLETS DE L'ORIGINAL.

125

Piano introduction for the first couplet. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The bass staff begins with a piano (*p*) dynamic and includes first and second endings, marked with the number '1'.

L'ARCHIDUC.

Musical notation for the first couplet of the Archduke. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "O - ri - gi - nal! o - ri - gi - nal! Com - bien je suis o - ri - gi - nal! Non". The piano part includes a piano (*p*) dynamic and first and second endings, marked with the number '1'.

rien n'est plus o - ri - gi - nal! Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal! O -

Musical notation for the second couplet of the Archduke. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "rien n'est plus o - ri - gi - nal! Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal! O -". The piano part includes a piano (*p*) dynamic and first and second endings, marked with the number '1'.

-ri - gi - nal! o - ri - gi - nal! Com - bien je suis o - ri - gi - nal! Non

Musical notation for the third couplet of the Archduke. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "-ri - gi - nal! o - ri - gi - nal! Com - bien je suis o - ri - gi - nal! Non". The piano part includes a piano (*p*) dynamic and first and second endings, marked with the number '1'.

rien n'est plus o - ri - gi - nal! Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal 1^{er} Cha-
2^e O -

Musical notation for the fourth couplet of the Archduke. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "rien n'est plus o - ri - gi - nal! Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal 1^{er} Cha- 2^e O -". The piano part includes a piano (*p*) dynamic and first and second endings, marked with the number '1'.

que Archi-duc de ma pa-tri-e, D'un autre Archi-duc fut lé-gal. Bref.
-ri-gi-nal jus-qu'à la moël-le Je suis Roi mais ré-pu-bli-cain Pen-
léger.

ils é-taient u-ne co-pie e, Moi je suis un o-ri-gi-nal! Mon
-dant lé-té j'al-lume un poë-le L'hi-ver je por-te du nan-kin Quand

père é-tait fort or-di-nai-re, Et bi-bi, sans pen-ser à mal Ne
u-ne femm'dit je t'a-do-re! Je la prends soudain en dé-gout Quel-
léger.

res-sem-ble point à son-pè-re Qui n'a-ait rien do-ri-gi-nal. On-
-le me di-se je t'abhor-re Je l'aime aus-si-tôt comme un fou. Un

PA

vend mon por - trait en pein - tu - re, De pro - fil, à pied, a cheval, Mais
ri - che de - man - dant l'aumô - ne Dor - mant le jour, veil - lant les nuits Pour

PA

ce n'est jamais ma fi - gure Je suis par trop o - ri - gi - nal! O - rigi -
l'esca - beau là - chant le trône, Car de la tête au pied je suis: O - rigi -

MARIETTA, GILETTI.

O - rigi - nal! O - rigi - nal!

- nal! O - rigi - nal! Ah! O -

Les Ministres. O - rigi - nal! O - rigi - nal!

RICCARDO
avec les Basses. O - rigi - nal! O - rigi - nal!

FA *p* ri-gi-nal! o ri-gi-nal! Combien je suis o - ri - gi - nal! Non, rien n'est plus o -

Soprani.

p O - ri - gi - nal! Il est o - ri - gi - nal! Oui, c'est

Ténors-PIANO-DOLCE, ANDANTINO

p O - ri - gi - nal! Il est o - ri - gi - nal! Oui, c'est

Basses-RICCARDO, TUTTI-FRUTTI, CHI-LO-SA.

p O - ri - gi - nal! Il est o - ri - gi - nal! Oui, c'est

MARIETTA, GILETTI.

O - ri - gi - nal! o -

FA - ri - gi - nal Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal! O - ri - gi - nal! o -

pp un très grand o - ri - gi - nal! O - ri - gi - nal! o -

pp un très grand o - ri - gi - nal! O - ri - gi - nal! o -

pp un très grand o - ri - gi - nal! O - ri - gi - nal! o -

M. G. *cre - scen - do.*
 - ri - gi - nal! Com - bien il est o - ri - gi - nal! Non, rien n'est plus o -

1^a. *cre - scen - do. avec Marietta.*
 - ri - gi - nal! Com - bien je suis o - ri - gi - nal! Non,

cre - scen - do.
 - ri - gi - nal! Oui, c'est un o - ri - gi - nal! Non, rien n'est plus o -

cre - scen - do.
 - ri - gi - nal! Oui, c'est un o - ri - gi - nal! Non, rien n'est plus o -

cre - scen - do.

M. G. *f*
 - ri - gi - nal Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal!

f
 ri - gi - nal Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal!

f
 - ri - gi - nal Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal!

f
 - ri - gi - nal Qu'un Ar - chi - duc o - ri - gi - nal!

L'ARCHIDUC. *1^{re} Fois.* *Pour finir.*

2^o O. *8-*