

Clair: SI b.

Cors FA.

Pistons SI b

Timb:

N° 9.

COUPLETS DE LA CANNE.

Vivo. (♩ = 76)

REP: Est-ce à dire que je suis ganache et podagre?

LE PRINC.

AMMIR.

PIANO

Fl: Hautb
1^{re} Viol: *Tutti.*
Timb:

1^{re} P
Me maquil_lè-je Comme on dit? Comme on o - se le
1^{re} Viol: Col canto. *p*
Clair: Cor: Fl: Hautb: Pist:
Bass: Quat:

1^{re} P
di - re? Me teigné-je Comme on l'é_crit? Comme on o - se l'é - cri - re? Si
p

1^{re} P
je te_nais le po_lis - son Qui de tout ca can - ca - ne, Cor -
Fl: Col canto 1^{re} Viol: Cl: Fl: col canto.
Hautb:

1^{er} P.
 -bleu! la drôle de le - con Lui flan_que_rait ma can_ne, Lui flan_que_rait ma

Hautb.
 1^{er} Viol.

1^{er} P.
 can_ne, ma can_ne, ma can - - - ne! Aux ca_naries, Au Ca_na_da, Aux

Hautb.:
 Clar.:
 Harm.
 Viol.:
 Alto.
 Bass:
 Vclle.
 Cors.:
 Quat.:
 C. B.
 mf
 p

1^{er} P.
 Co_lo_nies Et cœ_te_ra, J'en ai cas_sé Dans mes co_lè_res Par

1^{er} P.
 tout na_guè_res Où j'ai pas_sé; Mais - comme en masse on m'en don_na, Au -

1^{er} P.
 -tant j'en cas_se au - tant y'en a! Doux j'en con_clus, Sans m'in_ter_rom_pre, Que

le P. *f* *p*

J'en puis rom-pre u-ne de plus! Qui de tout ça can - ca - ne, can - ca - ne, can -

Tutti.

f *pp*

Timb.

le P. *f* *p*

- ca - ne mé-ri-te un coup de can-ne de can-ne de can -

le P.

- ne Je lui flan-qu'rais ma can - - - - ne!

Tutti.

f

cresc.

Timb.

le P.

Qu'il se montre donc le cré -

f *pp*

f Viol.

f Clar. Cors.

Basson. Quat.

le P.

- tin Qui bla-gue ma hous - si - ne! Qui pré-tend que j'ai l'air hau -

p

f Fl. Ob.

f Pist.

le
P. *p* tain A_lors que je ba - di - ne! Et ces ga_ze_tiers corrom_pus Qui rail-

Fl: col canto. 1^{er} Viol: Hautb:

le
P. _lant mon or - ga_ne E - cri_vent qu'à ba_tons rom_pus Je parle à coups de

Clar: Fl: col canto. Hautb: 1^{er} Viol:

le
P. can - ne, Je parle à coups de can - ne, de can - ne, de can - - -

Hautb: Clar: Cors: Quat:

le
P. _nel! Aux Ca_na_ries, Au Ca_nada, Aux Co_lo_nies Et cœ_te_ra, J'en

Harm: Viol: Alto. Bass: Velle

C. B.

le
P. ai cas_sé Dans mes co_lè_res Par - tout na_guè_res Où j'ai pas_sé; Mais

1^e
P.
comme en masse on m'endon-na Au - tant j'en casse au - tant y'en a! D'où j'en conclus, Sans

1^e
P.
m'in-ter-rom-pre, que j'en puis rompre u-ne de plus! Qui de tout ça can -
Tutti.
Timb: *f* *p* *pp*

1^e
P.
-ca - ne, can - ca - ne can - ca - ne Mé-ri-te un coup de can-ne de can-ne de
f *p*

1^e
P.
can - - - ne! Je lui flan-qu'rais ma can - - - ne!
Tutti.
Timb: *f*