

- mir! hon - neur au prin - ce Ca - si - mir!
 - neur, honneur au prin - ce Ca - si - mir, au prin - ce Ca - si - mir!
 - neur, honneur au prin - ce Ca - si - mir, au prin - ce Ca - si - mir!

Allegro (♩ = 60)
Harmonie.

B. COUPLETS.

Flûte.
Htb.
Clar.
Quatuor

Le PRINCE CASIMIR.

1^{er} c. Je suis sa - tis - fait, et je dai - gne le
 2^e c. Je suis sa - tis - fait, ma fi - gu - re l'at -
 Quatuor.
 Bassons.

1^o P.
 di - re, Ce zè - le me plait Et je dai - gne sou -
 - tes - te, Ah! c'est que j'ai fait U - ne ex - cel - len - te
 Flûte.
 Hautb.

1^{er} P.
 -ri - re, Que voudri - ez vous de plus? Ré - pon - dez, ô mes é -
 sies! te Que voudri - ez vous de mieux? J'ai très bien di - né, mes -

Harmonie.

Basses.

1^{er} P.
 -lus! Répon - dez, fonction - nai - res Ar - dents, mais sin - cè - res!
 -sieurs! Conve - nez en vous au - tres, Gourmands, bons a - pô - tres!

1^{er} P.
 Hautb.
 Clar.
 Cors.
 Ré - pon - dez! ré - pon - dez! ré - pon -

pp

Timbales.

1^{er} P.
 -dez, Que voudri - ez vous de plus? Oui, quand un prince est satis - fait Tout est par -

Hautb.
 Cors.
 8

1^{re} P.
 -fait! Bonheur complet! Oui quand un prin-ce est sa-tis-fait Cha-que
 8-

Fl.
 Hb
 Cl.
 Bassons.

1^{re} P.
 su - jet P'est!
 ZANETTA col 1^{re} REGINA PAOLA col 2^e
p Oui, quand un prin-ce est satis-fait, tout est par-
 TREMOLINI col 1^{re} SPARADRAP col 2^e
p Oui, quand un prin-ce est satis-fait, tout est par-
 CABRIOLO col Basse.
 8-
mf

Pistons.

-fait! Bonheur com-plet! Oui quand un prin-ce est sa-tis-fait, Cha-que
 -fait! Bonheur com-plet! Oui quand un prin-ce est sa-tis-fait, Cha-que
 -fait! Bonheur com-plet! Oui quand un prin-ce est sa-tis-fait, Cha-que
 8-

ff
su - jet l'est.
ff
su - jet l'est.
ff
su - jet l'est.

8 - Tutti al fine.

Timb.

1. 2.
2^e COUPLET. Je
1^e 2^e
ff