

REP: Elle est trop bonne!

N° 5.  
COUPLETS.

Allegro.

LARFAILLOU.

BÉLAZOR.

PIANO.

BÉLAZOR.

Frap-pe sur ton em-  
De la chaussure hu-

- pei - gne. E - tourdis le quar - tier, Save - tier; Ce - lui qui te dé -  
- mai - ne Tu ré - pa - res l'a - front, Gai lu ron Tra - vail - le la se -

- dai - gne Peut - être, aura de - main ton destin; Tu connais cet air  
- mai - ne, Di - manche tu boi - ras, Chante - ra, Oui le bon - heu - rest

L. *Je connais cet air là* *Je*  
*Oui le bonheur est là* *Re -*

R. *là* *Tu l'as chanté dé - ja*  
*là* *Re - di - sons cet air là*

*l'ai chanté dé - ja* *je l'ai chan - té tra la la*  
*di - sons cet air là* *tra la la la tra la la*

*Tu l'a chan - té tra la la la*  
*Tra la la la tra la la la*

*la la la la la la la la la la la la la* *pp* *Frap - pe sur ton em -*  
*Frap - pe sur ton em -*  
*a tempo.*

*dim.* *rit.* *pp*

-pei - gne, E - tourdis le quar - tier, Savetier, Ce - lui qui te dé - dai - gne Peut -  
 -pei - gne, E - tourdis le quar - tier, Savetier, Ce - lui qui te dé - dai - gne Peut -

être aura de - main — Un semblable des - tin — un semblable des -  
 être aura de - main — Un semblable des - tin — un semblable des -

- tin.  
 - tin.