

Orchestre complet.

Clar: UT.

N° 18

Cors SOL.

Pistons Sib.

Timb: SOL.RÉ.

COUPLETS DES ÉPERONS.⁽¹⁾

RÉP: Et voilà les éperons de l'Amiral.

Allegro.

CORNARINO.

1^{er} Couplet. Ces é-pe-rons, ces compagnons de gloi-re, Ces é-pe-

2^d Couplet. Ces é-pe-rons, Que votre Ré-pu-bli-que A l'a-mi-

PIANO

f Quat. *p*

1^{er} C. - rons poircis dans les combats, Ces é-pe-rons, grande page d'his-toi-re, Que buri-

2^e C. - ral tri-omphant présen-ta, Ces é-pe-rons, Que, sur l'Adria-ti-que, A vec or-

p *f* Cors *p* Quat.

1^{er} C. - na le sang de nos soldats, Ces é-pe-rons, aujourd'hui penne-ta-bles Rouillés, tor-

2^e C. - gueil le Duge col-por-ta, Ces é-pe-rons, ga-gé de la vic-toi-re, Marque d'hon-

Vou Vou

(1) À la représentation on ne chante que le 1^{er} Couplet.

1.
C. - dus par de nobles exploits, Ces é-pe-rons méconnaissent sa bles, ah!

2.
C. - neur dont il - était ja - loux, Ces é-pe-rons, si-gne de gloi-re, ah!

p Fl. Cl.

Quat. Cor. B^e

1.
C. Ces é-pe-rons les reconnaissez-vous Ces é-pe-rons, pe-rons méconnaissent

2.
C. Ces é-pe-rons les reconnaissez-vous Ces é-pe-rons ce signe de la

1.
C. - sa - bles Ces é - pe - rons les re - con - nais - sez - vous? Ces é - pe -

2.
C. gloi - re Ces é - pe - rons les re - con - nais - sez - vous? Ces é - pe -

Fl. Viol.

f

CHŒUR.
des Conseillers.

1.
C. - rons, Ces é - pe - rons, nous les re - con - nais - sons, con - naissons!

2.
C. - rons, Ces é - pe - rons, nous les re - con - nais - sons, con - naissons!

Quat. Cor. B^e