

N<sup>o</sup> 4.

NÉP: Tant pis! faut que j'vous  
disc tout e que j'ai sur le  
cœur!

## COUPLETS.

Allegro.

NICOLAS

CABOCHON.

Allegro.

PIANO.

*f* Tutti.

NICOLAS

(à pleine voix.)

Ah! quell' bell'  
Bête à man-

1<sup>re</sup> Viol.

fill' \_\_\_\_\_ que Ta - pot - - - te! C'est bà - ti comm'  
- ger \_\_\_\_\_ de l'a - voi - - - ne, Douc' comme un' bè'

N

le Pont neuf Et du bout  
à bon Dieu 8 El - le a pour

Fl.  
Hautb.

N

d'sap'tir me - notte Ell'vous as - som - me - rait un  
tout pa - tri - moi - ne, Rien du tout, ce qu'est bien

N

beuf Qu'all' est gen - tille Ah! l'beau brin  
peu 8 Mais d'u - ne femm' moi d'u - ne  
Pist.

*f* Fl.  
Hautb. *p*

Timb.

N

d'tille Ah! l'beau brin d'fil - le La - mour me grille Et jour et  
femm' Je ne ré - cla - me Rien qu'un cœur dam' Qui soit d'char.

Tromb.

N. nuit Et jour et nuit Ja - mais au' gro - gne, Rien n'a ren -  
 bon, Qui soit d'char - bon Tant pus qu'est bè - te Tant pus qu'est

*f* *Tutti* *p*

Timb.

N. - fro - gne, Rien n'a ren - fro - gne Tant pus qu'on s'co - gue  
 bè - te, Pus qu'est hon - nè - te Cors. Tant pus qu'est bè - te

*p* Viol.

N. Tant pus qu'all' rit, Tant pus qu'all' rit, Tant pus qu'all' rit!  
 Tant pus qu'est bon Tant pus qu'est bèt Tant pus qu'est bon!

Hautb. solo. *p*

Triang

N. Voi - là la femm' qu'il me fau - dra Lais - sez - moi l'é - pou -

V.

- ser pa - pa, pa - pa Pa - pa pa - pa pa - pa pa - pa

Fl.  
Clar.  
Cor.  
B♭.

Trum.  
Tumb.

pa - pa pa - pa - pa pa - pa Lais - sez - moi l'é - pou - ser, Pa -

N.

- pa!!

CABOCHON.

As - tu fi - ni tes em - bar - ras Non! tu ne l'é - pou -

*Tutti.*

N. Pa - pa! pa - pa pa - pa pa - pa

C. se - ras pas! Non pas! non pas pas pas pas pas pas

N. pa - pa pa - pa pa pa - pa Laissez-moi l'épouser pa - pa!

C. pas pas pas non pas Non pas non tu ne l'épou - se - ras pas!