

AMOROSO.

CATARINA.

Quelqu'un en - cor! Prends garde Amo - ro - so, C'est lui, l'homme fa-

AMOROSO.

CATARINA.

tal, Dont l'amour me pour - suit! Qu'importe! je l'a - do - refus! il te ferait du

Quart.  
Harm.

COR. (avec desespoir)

BAPTISTE.

mal! Hélas! les voilà deux, quelespoir est le no - tre! C'est que l'un des

Allegro.

(Malatromba accorde sa guitare)

deux mange l'autre! legg.

C. SÉRENADE de Malatromba.

MALATROMBA.

Ah! daigne en ce jour Me pa-

w.  
 ver de re - tour, Ma - bel le, Ne sois plus ce

w.  
 soir A mon brûlantes - poir, Re - bel le,

w.  
 En ce mo - ment Je suis ton ty - ran<sub>2</sub> Tra la la la  
 von

w.  
 tra la la la tra la la la la Mais je - se - rads,  
 Clar. EL. von

M.

Si tu voulais, tra la la la tra la la la tra la la la

M.

la tra la la la tra la la la tra la la la la

cresc.

p

M.

Si je te poursuis. C'est que je te ché-

M.

ris, Ma reine, Tu peux en ce jour changer

M

en tendre a\_mour, ma hai \_\_\_\_\_ ne, \_\_\_\_\_ En ce mo\_

M

ment Je suis ton ty - ran tra la la la tra la la la

M

tra fa la la la la Mais je se - rais, Si tu vou\_

M

- lais, tra la la la tra la la la tra la la la la

M

tra la la la la la la la la

*cresc.*

## D. ENSEMBLE.

AMOROSO.

Ca-tari-na de chan-te Ca-tari-na je chan-te

MALATROMBA.

Animalo.

Fl.  
Clar.

A.

Ca-tari-na je chan-te Ca-tari-na je chan-te

M.

Ca-tari-na je chan-te Ah! daignecejour

Cor.

Ca-tari-na je chan-te

B.

Ca-tari-na je chan-te

Von Fl. Hautb. Cello

Hauth.