

## COUplet DES GRANDS PARENTS.

RÉNÉ. *Allegro moderato.*

1<sup>er</sup> Ve - nez, ma fil - le ou - vrons la mar - che,

*Allegro moderato.*

*p*

R Don - nez, donnez vo - tre main au pa - pa Ai - je as - sez l'air d'un

R pa - tri - ar - che, Mes jambes vont ca - hin, ca - ha, Ah! quand l'âge ar -

R - rive tout cra - que Je ne suis plus qu'u - ne pa - traque, Je ne suis plus qu'une pa -

R traque, Ah! — c'est moi qui suis, qui suis les grands parents, Al -

*f* *p* *pp*

R. *pp*  
 - lons mes chers enfants, Soyons charmants, Riants, o\_bé\_issants, C'est moi qui suis, qui  
 Soprani.

Ténors. *pp*  
 Oui c'est lui, c'est

Basses. *pp*  
 Oui c'est lui, c'est

*p*  
 Oui c'est lui, c'est

R. *tr*  
 suis les grands parents, C'est moi qui suis les grands les grands, les grands parents.

lui les grands parents, C'est lui les grands pa - rents. .

lui les grands parents, C'est lui les grands pa - rents.

lui les grands parents, C'est lui les grands pa - rents.

*suivez.*

R. *f* *p*  
 2<sup>e</sup> Cris -

R. *ti! pour-tant chère fil-let-te Quand je vous vois à*

R. *mes cô-tés Si sé-duit-sante et si co-quet-te, J'é-prouve des vel-*

R. *-lé-i-tés De vous em-brasser J'ai l'en-vi-e, Un bai-ser, un baiser... Mais*

R. *je m'ou-bli-e, Un bai-ser, oui je m'ou-bli-e. Ah! ——— c'est*

R. *moi qui suis, qui suis les grands parents, Al-lons mes chers enfants, soyons char-*

R.

-mants, riants, o\_bé\_issants, C'est moi qui suis, qui suis les grands parents, C'est

Soprani. *pp*  
Oui, c'est lui c'est lui les grands parents.

Ténors. *pp*  
Oui, c'est lui c'est lui les grands parents,

Basses. *pp*  
Oui, c'est lui c'est lui les grands parents,

R.

*rit.* moi, c'est moi qui suis les grands, les grands parents.

C'est lui les grands pa - rents.

C'est lui les grands pa - rents.

C'est lui les grands pa - rents.

*suivez.* *suivez.*

ANTOINETTE. *3*

Cher Fronti\_gnac! Un mot, un

FRONT. *3*

Chere Antoi - net - te, nos cœurs étaient en deuil.

**Allegro.**

*p*

A

mot les met en fé - te.,

RÉNÉ. (*à part*) *3*

Pauvres en - fants, chers amou - reux, J'ai men - ti, j'ai men -

*p*

R

ti, Oui, mais c'est pour les rendre heu - reux, Mais c'est pour les rendre heu -

*poco rit.*

*suivent.*

R

- reux.

FRONT.

Ah! quand le commandant revien - dra Ah! comme on le re - merci -

**Animé.**

*mf*

(à part)

R. Ah! quand mon on - cle re - vien - dra Comme il pes - te - ra, ra - ge -

E. - ra.

*p*

ANTOINETTE.

R. Ah! quand le commandant reviendra Ah! comme on le remerci - ra.

E. - ra. Ah! quand mon

*p*

R. on - cle re - vien - dra Comme il pes - te - ra, ra - ge - ra Bah! qui vi

*p*

ANTOINETTE.

**Allegro moderato.**

R. - vra ver - ra Oui, qui vi - vra ver - ra

*p* En -

**Allegro moderato.**

*f* (On entend le canon)

A.

En - tendez-vous la ca - no - na - de?

FRONT.

Soprani. *p* Le vais-

En - tendez-vous la ca - no - na - de?

Ténors. *p* En - tendez-vous la ca - no - na - de?

Basses. *p* En - tendez-vous la ca - no - na - de?

Piano accompaniment with chords and bass line.

ANTOINETTE, RENÉ.

Ils sont par-

- seau qui sort - de la ra - de. *f* Ils sont par-

*mf* Le vaisseau qui sort - de la ra - de.

*mf* Le vaisseau qui sort - de la ra - de.

*mf* Le vaisseau qui sort - de la ra - de.

Piano accompaniment with chords and bass line.

And<sup>te</sup> maestoso.

A. *p* - tis. Ils sont par - tis! Ils sont par.

R. *p* - tis. Ils sont par - tis! Ils sont par.

UN MATELOT. *p* Ils sont par.

*f* Ils sont par - tis! *p* Ils sont par - tis! *p* Ils sont par - tis!

*f* Ils sont par - tis! *p* Ils sont par - tis! *p* Ils sont par - tis!

*f* Ils sont par - tis! *p* Ils sont par - tis!

*And<sup>te</sup> maestoso* *ff* *p* *pp*

A. - tis! Adieu! a - dieu à la gar - de de Dieu Ils sont par -

R. - tis! Adieu! a - dieu à la gar - de de Dieu Ils sont par -

M. - tis! Adieu! a - dieu à la gar - de de Dieu //

*p* Ils sont par -

*p* Ils sont par -

*p* Ils sont par -

*p* Ils sont par -



Très large. 1<sup>o</sup> Tempo. RÉNÉ.

A.  
R. tis! Adieu, a-dieu! à la garde de Dieu. C'est moi qui suis, qui suis les grandspa-

K. tis! Adieu, a-dieu! à la garde de Dieu.

tis! Adieu, a-dieu! à la garde de Dieu.

tis! Adieu, a-dieu! à la garde de Dieu.

tis! Adieu, a-dieu! à la garde de Dieu.

Très large. 1<sup>o</sup> Tempo.

ANT. RÉNÉ.  
a Tempo.

*poco rit.*

R. - rents Al-lons mes chers en-fants Soyons rians charmants o - bé - issants C'est lui, c'est moi qui

K. C'est lui, c'est

C'est lui, c'est

C'est lui, c'est

C'est lui, c'est

C'est lui, c'est

*suivez.*

a Tempo. *ff*

A.  
R.  
E.

lui, c'est lui les grands parents C'est lui — c'est lui, c'est lui les grands pa -  
suis, qui suis moi moi qui suis

lui, c'est lui les grands parents C'est lui — c'est lui, c'est lui les grands pa -

lui, c'est lui les grands parents C'est lui — c'est lui, c'est lui les grands pa -

lui, c'est lui les grands parents C'est lui — c'est lui, c'est lui les grands pa -

lui, c'est lui les grands parents C'est lui — c'est lui, c'est lui les grands pa -

**Allegro vivo.**

A.  
R.  
E.

- rents. Et main - te - nant à la cha - pel - le Al -

- rents. Et main - te - nant à la cha - pel - le Al -

- rents. Et main - te - nant à la cha - pel - le Al -

- rents. Et main - te - nant à la cha - pel - le Al -

- rents. Et main - te - nant à la cha - pel - le Al -

**Allegro vivo.**

A.  
R.

- lons, mar - chons, comme on nous dit Et le vieux

F.

- lons, mar - chez, comme on nous dit Et le vieux

- lons, mar - chez, comme on vous dit Et le vieux

- lons, mar - chez, comme on vous dit Et le vieux

- lons, mar - chez, comme on vous dit Et le vieux

A.  
R.

pa - pa nous bé - nit.

F.

pa - pa nous bé - nit.

pa - pa vous bé - nit.

pa - pa vous bé - nit.

pa - pa vous bé - nit.

pa - pa vous bé - nit.

Fin du 1<sup>er</sup> Acte.