

## N° 14

## ROMANCE DE LA BRASSIÈRE.

Andante.

ANNETTE .

Le MARQUIS .

PIANO.

Fl. Clar.

p Quatuor.

Cor.

ANNETTE .

1<sup>er</sup> Coup! U - ne bras - siè - re u - ne bras - siè - re

2<sup>d</sup> Coup! U - ne bras - siè - re u - ne bras - siè - re

Je n'vois pas vraiment Monseigneur D'où peut ve - nir vo - tre fu -

D'un blond Chéru - bin d'un enfant N'est-c'pas le premier vê - te -

reur Quel mal ai - je donc bien pu fai - re

- ment Et l'in - no - cen - ce sur la ter - re

Hautb:

2 Clar:

Quat; pizz:

Basson.

7 *riten.*  
 En tri-co-tant en tri-co-tant a-vec mon cœur  
 A t'elle un em-blê-me, un em-blê-me plus char-mant *A tempo.*  
 suivez.

*p*  
 U-ne bras-siè-re  
 Qu'u-ne bras-siè-re (avec une colère concentrée)  
 LE MARQ.  
 U-ne bras-siè-re  
 Cl. Fl.  
 Cor. *p*

*riten.*  
 Je tri-co-tais a-vec mon cœur U-ne bras-siè-re  
 Oui quel em-blê-me plus charmant Qu'une bras-siè-re  
 suivez.

- re.  
 - re. Fl. Cl. *p* pour finir.