

C. Monsieur le mar_ quis Et vive aus_ si Monsieur l'mar_quis Et vive aus_

P. Monsieur le mar_ quis Et vive aus_ si Monsieur l'mar_quis Et vive aus_

M. Monsieur le mar_ quis Et vive aus_ si Monsieur l'mar_quis Et vive aus_

Monsieur le mar_ quis Et vive aus_ si Monsieur l'mar_quis Et vive aus_

Monsieur le mar_ quis Et vive aus_ si Monsieur l'mar_quis Et vive aus_

C. - si Monsieur l'mar_ quis!

P. - si Monsieur l'mar_ quis!

M. - si Monsieur l'mar_ quis!

Allegretto.

TOTO.

1^{er} COUP: Re - gar - dez ces vieil - les mu - rail - les, De - vant les -

2^e COUP: - fois quand, à cet - te por - te, Quelqu'un frap -

3^e COUP: aux cou - tu - mes an - ciennes, El - les ont du -

p Quat:

Hautb:
Clar:
Cr. B^{ns}:

1^{er} Cl. - quel - les re - cu - la La fu - reur de tant de ba -

2^e Cl. - pait, ve - nant de loin; Pa - ges, va - lets de tou - te

3^e Cl. bon - et je veux Vous re - ce - voir dans mes do -

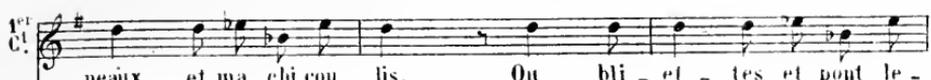
pens
Tromb:
Timb:

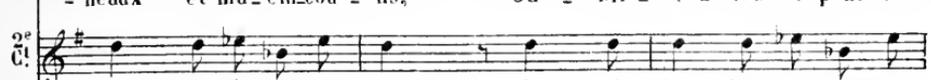
1^{er} Cl. tail - les, Re - gar - dez ci, re - gar - dez là: Lourds cré -

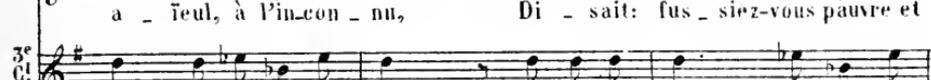
2^e Cl. sor - te Allaient et de lui - pre - naient soin. Et mon

3^e Cl. - mai - nes. Si - non bien, du moins de mon mieux. Soy - ez

f

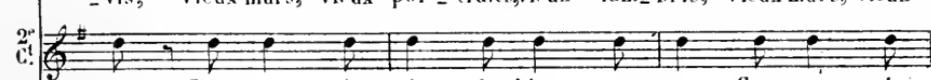
1^{re} Cl.  - neaux et ma_chi_cou - lis, Ou - bli - et - tes et tout le -

2^e Cl.  a - teul, à Pin-con - nu, Di - sait: fus_siez-vous pauvre et

3^e Cl.  les bien_ve_nus cé - ans, Mais hâ_tez - vous, mes chers en -

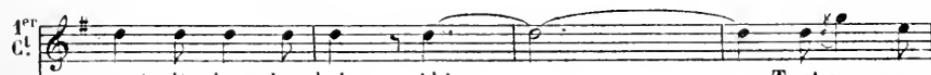


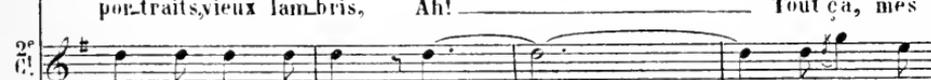
1^{re} Cl.  _vis, Vieux murs, vieux por_traits,vieux lam_bris, Vieux murs, vieux

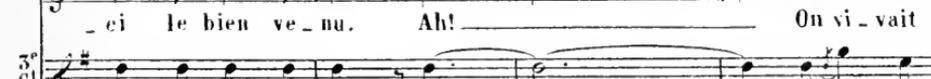
2^e Cl.  nu, Soy_ez i - ci le bien ve - nu Soy_ez i -

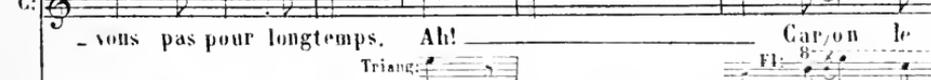
3^e Cl.  _fants, Nous n'en a - vous pas pour longtemps, Nous n'en a -



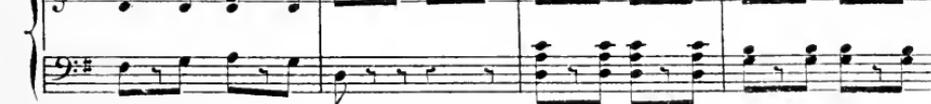
1^{re} Cl.  por_traits,vieux lam_bris, Ah! _____ Tout ça, mes

2^e Cl.  _ci le bien ve - nu. Ah! _____ On vi - vait

3^e Cl.  _vous pas pour longtemps. Ah! _____ Car on le

Triang: 

Fl: 



1^{re} C¹ bons, c'est mon châ-teau, c'est le châ-teau, le beau châ-teau, tout ça mes

2^e C¹ bien dans mon châ-teau, dans le châ-teau, le beau châ-teau, Ou vi-rait

3^e C¹ vend, no-tre châ-teau, le vieux châ-teau, le beau châ-teau, Oui, on le

The first system of the musical score consists of three vocal staves (1^{re}, 2^e, and 3^e) and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in treble and bass clefs, featuring a steady eighth-note accompaniment in the right hand and block chords in the left hand.

1^{re} C¹ bons, c'est le châ - teau, c'est le su - per-be château à To -

2^e C¹ bien dans le châ - teau, dans le su - per-be château à To -

3^e C¹ vend, no - tre châ - teau, oui, le su - per-be château à To -

The second system of the musical score continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal staves (1^{re}, 2^e, and 3^e) and the piano accompaniment (treble and bass clefs) maintain the same musical structure as the first system, with the vocal lines providing the lyrics and the piano providing harmonic support.

- to.

CATH:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

VICOMT:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

PITOU:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

MASS:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

Sopr:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

Ténors:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

Basses:

1^{re} Tout ça tout ça c'est le châ-teau le vieux châ-teau le beau châ-
 2^e On vi - vait bien dans le _____
 3^e Car on le vend no_tre _____

f TUTTI.

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} teau, Tout ça tout ça c'est le châ-teau c'est le su - perbe château à To -
 2^e » On vi - vait bien dans le » dans le _____
 3^e » Car on le vend no - tre » oui le _____

1^{re} et 2^e fois. $\text{\textcircled{S}}$

Au - tre -
Honneur

U.
V.
P.
M.

-to.
-to.
-to.
-to.
-to.
-to.

1^{re} et 2^e fois. $\text{\textcircled{S}}$

ff
p

3^e fois.

ff