

N° 17.

RÉP. Voilà quatre ans
que je tiens bon, et
dam il est temps

COUPLETS.

Allegretto.

LA SINGÈRE

PIANO.

f Tutti.

la S

1^{er} Couplet. Quel me - tier pour un' jeun'per - son - ne De m'ner
2^e Couplet. — C'est jo - li l'tableau d'la cam - pa - gne Quand l'jour

P Quat. Ob.

la S

paîtr' les moutons aux champs C'est hu - mi - liant — qu'on en fris -
pa - rait faut êtr' de - bout — A c'mé - tier là — qu'est - ce qu'on

la S

- son - nē Faut les ser - vir tout comm'des gens
ga - gne Des rhum's de cerveau mais v'là tout

2 Clar. 8

Bon

la S.
 Sans comp - ter qu'les moutons les traî - tres
 Et l'jour mè - me qu'on se ma - ri - e

la S.
 Ça s'au - ve et qu'faut cou - rir a - près Et les din - dons c'est comm' les
 Il faut en - cor cest bien eru - el Me - ner ses oi's à Pé - cu -

rit.

Oh

2 Cl. *rit.*
 Quattacet.
 Bon

la S.
 maitres Ça crie et ça r'mer - cie ja - mais Què fichu mé - tier Pour u - ne jeu -
 - ri - e À - vant son fu - tur à Pau - tel Què

Tempo.

Vcn 8
 Tutti p

la S.
 - nes - se pour u - ne jeu - nes - se qui va s'ma - rier Qu'on vienn'donc

8

la S.
 cri - er que c'est la pa - res - se Qui fait qu'on en - grais - se Ça fait pi -

- tié ah! ah! Que l'bourgeois vienn' donc crier Que c'est la pa-
 Ob. *vra* 8
 Clar.
 Quat.

- res-se Ah! ah! Qui fait qu'on en - gras-se Ça fait pi-
 Ob.
 Clar.
 Quat.

- tié.
 f Tutti.

REPL: Je veux qu'il ait un bon estomac.

PIANO. Tutti. f p Quat.