

C. *-dez j'ai mon mo-yen* *At_ten_dez at_tendez*

J. *Voyons,vo-yons ton mo-yen,* *Voyons* *rall:*

Voyons,vo-yons ton mo-yen, *Voyons*

Voyons,vo-yons ton mo-yen, *Voyons*

rall a poco.

Quat.

Allegretto. *

C. *1^{er} COUPLET. Pour at-ti-rer du fond*

J. *2^{me} COUPLET. Lors-que l'on veut at-ti-*

voyons le mo - yen.

voyons le mo - yen.

voyons le mo - yen.

Allegretto. *

pp

Quat: pizz:

pp

c. de sa re-trai-te U-ne souris qui ca-che son museau, Non loin du nez de la
-rer l'alouet-te, On fait bril-ler un mi-roir à ses yeux Et sans retard on la

c. pe-ti-te bê-te, Il faut se-mer quelque friand morceau. Je sais un au-tre
voit, la coquet-te, En vol-ti geant, ac-cou-rir à ses feux! U-ne femme c'est

Cl:
arco. Bas:

c. stra-ta-gè-me Qui doit fai-re de son réduit Sor-tir u-ne fem-
tout de mè-me, Par sa fai-bles-se on la séduit; Tout ce qu'elle veut,
1^o *v^{on} pizz.*

Oboë.

c. -me qu'on ai me: Ce stra-ta-gè-me, c'est un bruit; Mais il faut que ce jo-li
c'est qu'on l'ai me Et c'est ain-si qu'on le lui dit, Mais il faut que ce la soit

rall:

rall:

Ob:

a tempo.

c.

bruit Sois bien mi_gnon et bien gen_til! Ah! _____
dit D'un air mi_gnon et bien gen_til! Fl. Ob. _____

a tempo.

(imitant le bruit des baisers.)

c.

Allez_y, la p'tit bêt' va ré_pondre au bruit _____

Triangle.

p

(même jeu.)

rall.

c.

La p'tit bêt' va ré_pondre au bruit!

p suivez.

p

a tempo.

c.

(Choeur ad lib. des Policemen.)
SOPRANI. (imitant les baisers.)

Allez_y, la p'tit' bêt' va ré -

Allez_y, la p'tit' bêt' va ré -

a tempo.

Tutti *pp*

(même jeu).

-pon - dre au bruit, _____

(même jeu).

-pon - dre au bruit, _____

rall.

c. La p'tit bèt' va ré - pondre au bruit.

rall.

La p'tit bèt' va ré - pondre au bruit.

a tempo

P suivez. *f* *p*

1^a Pour finir.

f