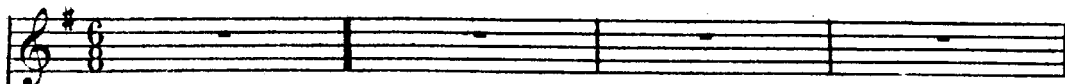


COUPLETS ET DUO.

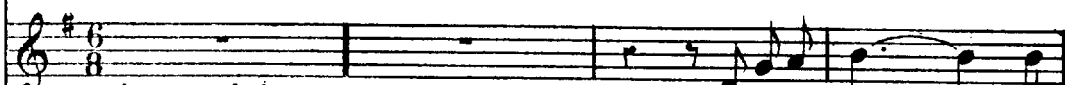
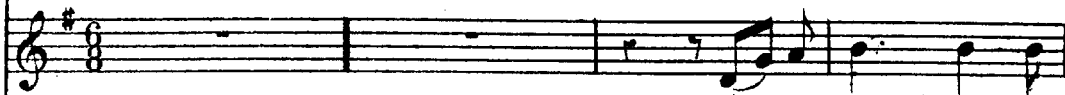
N^o 2.

Très modéré.

PIERRETTE.



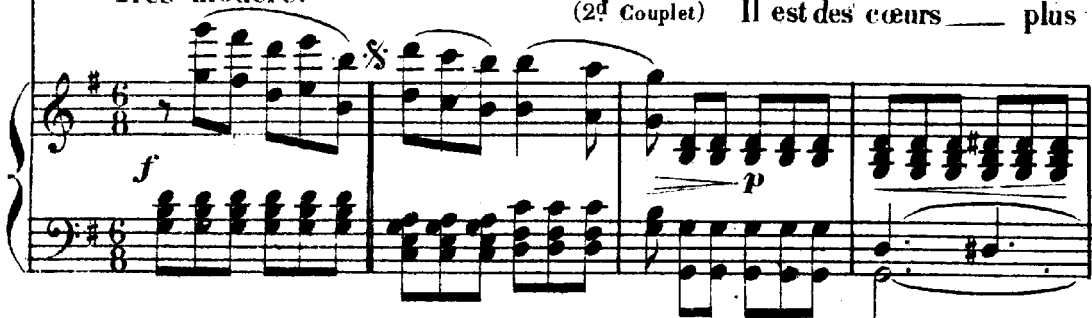
JACQUOT.

(1^{er} Couplet) Peux-tu par - ler d'at -

Très modéré.

(2^d Couplet) Il est des cœurs — plus

PIANO.



1 - ten - dre Lorsque je com - pte les ins - tants, Quand pour te voir, pour te voir, t'en -
 1 sa - ges Qui peuvent bat - tre sé - pa - rés, Mais aux lointains, aux lointains ri -
 2 sa - ges Qui peuvent bat - tre sé - pa - rés, Mais aux lointains, aux lointains ri -

Poco animato.

1 - ten - dre Les jours pour moi — durent cent ans Plus un mot je — t'ar -
 1 - va - ges N'en fut-il ja - mais d'é - ga - rés Ni mon cœur, ni — ma
 2 - va - ges N'en fut-il ja - mais d'é - ga - rés Ni mon cœur, ni — ma
 Poco animato.

a Tempo.

1
- rè - te! Tous tes discours sont su - per - flus. En a - mour, en amour ô Pier-

2
té - te Ne seront aus - si ré - so - lus. En a - mour, en amour ô Pier-

a Tempo.

1
- ret - te Qui sait at - ten - dre n'ai - me plus. En a - mour, en amour - Pier -

2
- ret - te Qui sait at - ten - dre n'ai - me plus. En a - mour, en amour - Pier -

1
a Tempo. rit. - ret - te Qui sait at - tendre n'aimé plus.

2
rit. - ret - te Qui sait at - tendr n'aimé plus.

a Tempo.

p rit. *f*