

## CHANSON DU PETIT CAPITAINE.

N<sup>o</sup> 6.

Allegro maestoso.

FORTUNATO.

1<sup>re</sup> SOPRANI.

2<sup>de</sup> SOPRANI.

Trompettes des Dragons.

Allegro maestoso. RICCARDO. Mettez -

PIANO. *f* *pp*

vous à cette table et faites semblant de manger.

cre - scen - do

(Entrée de Fortunato précédant les trompettes)

*f* *f*

FORTUNATO. (furieux)

*f*

Qui je

Moderato: (souriant)

suis! *p* on le voit sans pei - ne! Je suis le jo - li pe - tit ca - pi -

Moderato.

*rit.* 3 3 *più rit.* 3 3 Allegretto.

- tai - ne! Il picco - lo, picco - li - no. Fortu - na - to. Cherubi - no!

*rit.* *più rit.* Allegretto.

Quand nous de - vons en ca - val - ca - de, Entrer dans la ville en trot -

1<sup>er</sup> COUPLET.

tant, Tous les cœurs battent la chamade, On nous espère. On nous at - tends! Dé -

F. *p* *leggiero.*

-jà lè - mo - ti - on transpor - te Jeu - nes femmes, jo - lis tendrons . Et

F.

tu - tes viennent sur leur por - te Pour mieux en - ten - dre nos clai -

F. *f* *3* *f*

- rons. Ta da ra ta ta, ta da ra ta ta ta Ta da ra ta

Soprani. *f* *3*

Ta da ra ta ta ta da ra ta ta ta.

*p* *3* *3* *3* *3* *3*

F. *p* *3* *3*

ta ta da ra ta ta ra ta ta ta ta ta. Ta da ra ta ta da ra

*f* *3* *p*

Ta da ra ta ta ta da ra ta ta Ta ta ta ta

*3* *3* *3* *3* *3*

F. *3* *3*  
 ta ta da ra ta ta da ra ta E. cou.  
*pp* *3* *3* *3* *3*  
 ta ta ta ta ta Ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra  
*pp* *p*  
*pp*

F. -tez la rumeur loin - tai - nel. La fan - fa - re du ca - pi -  
*3* *3* *3* *3* *3* *3*  
 ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra  
*p*

F. *cresc.* *f* Allargando  
 - tai - ne, Du jo - li petit ca - pi - tai, ne Fortuna - to Cheru - bi - no.  
*cresc.* *f* Allargando.  
 ta ta da ra ta Du jo - li petit ca - pi - tai, ne Fortuna - to Che - ru - bi - no.  
*cresc.* *f* *tr* *ff*  
*tr* *tr*

F. *p* *leggiero.*

Tous petits, mais bien pris de tail\_ le Dans notre u\_ ni \_ for \_ me galant

F.

Sur nos grands chevaux de batail\_ le Il faut nous voir ca \_ ra \_ co \_ lant

F.

Puis, quand il faut changer de vil\_ le, Les bel\_ les la pa\_ leur au front Nous

F.

sui \_ vent toutes à la fi\_ le Pour entendre encor nos clai \_ rons. Ta da ra ta

F. *f*

ta, ta da ra ta ta ta ta Ta da ra ta ta da ra ta ta ta ra ta ta

Soprani. *f*

Ta da ra ta ta ta da ra ta ta ta.

F. *p* 3 3 3 3  
 ta ta ta *f* Ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta da ra  
 Ta da ra ta ta ta da ra ta ta Ta ta ta ta ta ta ta ta  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

F. *pp* 3 3 3 3 3 3 3 3  
 ta, E cou - tez la rumeur loin - taine! La fan -  
 ta, Ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra  
 3 3 3 3 3 3 3 3  
*pp* *p*

F. *cresc.* *f* Allargando  
 - fa - re du ca - pi - tai - ne, Du jo - li petit ca - pi - tai - ne Fortu - na - to Cheru - bi -  
 ta ta da ra ta ta da ra ta ta da ra ta Du jo - li petit ca - pi - tai - ne Fortu - na - to Che - ru - bi -  
 3 3 3 3 3 3 3 3  
*cresc.* *f* Allargando.

F. - no.  
 - no. *tr* *tr* *tr*  
*ff*