

ROMANCE DE CAPRICE.

N^o 4.

Andante non troppo. ♩

CAPRICE.

Andante non troppo. ♩

PIANO. *mf*

The piano introduction is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The tempo is marked 'Andante non troppo'.

1^{er} O reine de la nuit Reine si - len - ci -
2^e Quand ta douce clar - té Fait pâ - lir les é -

pp

P cantando.

The first line of the song features a vocal melody in the soprano range and a piano accompaniment in the right hand. The tempo is 'Andante non troppo' and the dynamics are 'pp' (pianissimo). The instruction 'P cantando.' is written below the piano part.

- eu - se Dans le ciel où sans bruit Tu vas mys - té - ri -
- toi - les, Quand du ciel ar - gen - té Tu dé - chi - res les

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The dynamics remain 'pp'.

- eu - se Mon cœur tout éper - du Que ta pâ - leur en -
- voi - les, O lu - ne jusqu'à toi Je sens al - ler mon

cre - scen - do.

The third line of the song concludes the vocal melody and piano accompaniment. The dynamics are 'pp' and the instruction 'cre - scen - do.' is written below the piano part.

c. *- i - vre Mon cœur voudrait te sui - vre Vers le monde in - con -*
- à - me Et ta di - vi - ne flam - me M'at - ti - re mal - gré

suivent. *dim..*

Modéré.

c. *- nu,* *Oui sur ter - re tout m'importu - ne Et dans les cieux je*
moi..

Modéré. *p*

c. *serai mieux, Pa - pa, pa - pa, pa - pa, papa je veux la lu -*

rit. *suivent.*

c. *- ne.*

a Tempo. *mf* *f*