

# RONDO DE L'AMITIÉ.

NO 2.

**BAGATELLE.**

*Allegretto.*

**PIANO.**

**B.**

L'homme est jeune, la femme est belle. Mais on s'est ju\_ré

**B.**

de moitié De n'avoir que ce qui s'appelle. Une bonne et franche a\_mi\_

*rit.*

**B.**

-tié. Si quelque fa\_cheu\_ se dis\_grâ\_ee

*rit.*

B. La frappe; vi-te, par pi-tié En - tre ses deux bras il l'en - la - ce C'est de

*rit.*

*poco rit.* **a Tempo.**

B. bonne et franche ami - tié. De même au bonheur qui l'eni - vre

*suivrez.*

B. Il est d'avance as - so - ci - é, Comme à deux il fait bon de vivre Dans la

B. bonne et franche a - mi - tié Enfin si dans un jour d'ivres - se

*rit.*

*rit.*

B. On a le cœur ex - ta - si - é, A qui voulez vous qu'on s'a - dres - se?.. A

*rit.*

*rit.*

B. Un peu moins vite.

la bonne et franche ami - tié. Les yeux se troublent... la main trem - ble

*suivez.*

*rit.* *piu rit.*

B. On va, l'un sur l'autre appuyé, Esca - lader le ciel en - semble. Ah! ah! la

*suivez.* *f* *pp*

B. bonne et franche ami - tié!

**Plus vite.**

*f*