

COUPLETS ET DUO.

N° 17.

Moderato.

MARIETTA.

FORTUNATO.

Moderato.

Ne rentrez pas en_ core Ah restez! l'au_ ro_ re Brille déjà

PIANO.

pressez.

Hélas! je vous im_ plo_ re! Laissez-moi!

dans les cieux!

Allegretto.

laissez-moi! je le veux!

Combien mon cœur est a_ mou_ reux.

Allegretto.

(A) COUPLETS DE LA DÉCLARATION.

1^{er} COUPLET.

F. ⁽¹⁾ Je sais que vous a - vez. Madame, Deux prétendant à votre a -

F. _mour. — D'abord l'époux qui vous réclame. Puis le Duc qui vous fait la

Poco animato.

F. cour. — Hé bien! il en est un troisième Qui tout craintif à

Poco animato.

dolce.

F. de - mi-voix N'o - se vous dire qu'il vous ai - me Ah! — Et

rit.

rit.

(1) à la représentation on ne chante que le 2^d Couplet.

a Tempo.

c'est le plus gen-til des trois. ———— Oui, c'est le plus gen-til des

The first system consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with the lyrics 'c'est le plus gen-til des trois.' followed by a long dash and then 'Oui, c'est le plus gen-til des'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords.

trois ——— Je suis, ——— Je suis, ——— je suis le plus gen-til des

The second system continues the vocal line with 'trois' followed by a dash, then 'Je suis,' a dash, 'Je suis,' a dash, and finally 'je suis le plus gen-til des'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

trois. ———— 2^d COUPLET. ———— L'ar - chiduc n'est pas

The third system starts with 'trois.' followed by a dash, then the section marker '2^d COUPLET.' followed by a dash and the lyrics 'L'ar - chiduc n'est pas'. The piano accompaniment includes dynamic markings 'f' and 'p'.

vous - re af - fai - re, Il est laid le temps le mû - ri.

The fourth system contains the lyrics 'vous - re af - fai - re, Il est laid le temps le mû - ri.' The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic accompaniment.

Votre é - poux ne sau - rait vous plai - re, On n'aime jamais son ma -

The fifth system contains the lyrics 'Votre é - poux ne sau - rait vous plai - re, On n'aime jamais son ma -'. The piano accompaniment concludes the system with a final chord.

Poco animato.

F. *ri.* Pour-tant le jour pour vous s'avan-ce Où vo-tre cœur fai-

Poco animato.

dolce.

F. -sant un choix. Doit in-di-quer sa pré-fé-ren-ce. Oui.

rit.

rit.

F. a Tempo. Je suis le plus gen-til des trois. Je

a Tempo.

F. suis le plus gentil des trois. Je suis. Je suis. Je

F. suis le plus gentil des trois.

f *ff*