

## RONDE de FLORETTE.

FEAN NICHTON

PIANO .

F

1<sup>re</sup> c. E \_tes vous

2<sup>d</sup> c. Vous qui sur

F

pauvre et plein d'ar - deur Par chari - té moi je vous

un tris - te re - frain Parlez des tourments de votre

Fe.a

ai - me Etesvous riche eh bien de mê - me Prenezun  
 à - me Et des ar - deurs de vo - tre flam - me Passez pas -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains the lyrics 'ai - me Etesvous riche eh bien de mê - me Prenezun'. The middle staff is another vocal line in treble clef with the same key signature and time signature, containing the lyrics 'à - me Et des ar - deurs de vo - tre flam - me Passez pas -'. The bottom staff is a piano accompaniment in treble and bass clefs with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a rhythmic pattern of chords and single notes.

Fe.a

mor - ceau de mon cœur Mais point de tris - tesse en vos  
 - sez vo - tre che - min Je n'aime pas le sen - ti -

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. It contains the lyrics 'mor - ceau de mon cœur Mais point de tris - tesse en vos'. The middle staff is another vocal line in treble clef with the same key signature and time signature, containing the lyrics '- sez vo - tre che - min Je n'aime pas le sen - ti -'. The bottom staff is a piano accompaniment in treble and bass clefs with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a rhythmic pattern of chords and single notes.

Fe.a

yeux Je vous ban - nis de mon em - pi - re Toujours chan -  
 - ment Et moi Flo - rette je pré - fè - re Le vin qui

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. It contains the lyrics 'yeux Je vous ban - nis de mon em - pi - re Toujours chan -'. The middle staff is another vocal line in treble clef with the same key signature and time signature, containing the lyrics '- ment Et moi Flo - rette je pré - fè - re Le vin qui'. The bottom staff is a piano accompaniment in treble and bass clefs with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a rhythmic pattern of chords and single notes.

rit

Feu - ter et tou - jours ri - re C'est la loi

mous - se dans mon ver - re La chanson

rit

de nos amou - reux la loi la loi

qui chante gai - ment oui la chanson

Clochette

Feu

Sau tons val - sons dan - sons pol - kons dan - sons pol - kons pour tou - jours

léger

détaché

Feu

Sau tons dan - sons val - sons pol - kons dan - sons pol - kons mes a - mours

Fea  
Sautons valsons dansons polkons dansons polkons mes amours Sautons dansons

Ko  
Sautons valsons dansons polkons dansons polkons mes amours Sautons dansons

*cres*

Fea  
valsons polkons dansons polkons pour tou - - jours

Ko  
valsons polkons dansons polkons pour tou - - jours

*f*

*f*