

N^o 7.

LA CHACONNE.

REP: Chacun sa chaconne.

Moderato.

LUCCILE.

Dansons la Cha -

PIANO. *P* Cors: Quat:

- conne L'air ré - son - ne De son rythme joy - eux

F^{vo}

Allons en ca - dence Que l'on dan - se Deux à

deux Cet - te mé - lo - di - e

Clar: Cors:

A l'amour nous con_vi - - - e Dansons la Cha -

Clar: Fl:
Cor: Cors: :

- cen_ne L'air ré - son_ne De son rythme joy - eux

f *V^{mo}*

Allons en ca - dence Que l'on dan - - se Deux a

Tous à l'unisson.

deux La la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la

tr

la la la la la la la la la la

tr

Fl:

Ah

f Quat: pp

Ah Ah

Fl:

f p

ah ah

ah ah ah

I. Dansons la Cha-con-ne L'air ré-son-ne De son

Quat. *4^{es} un tres doux*

I. rhyt-me joy-eux Allons en ca-den-ce Que l'on

I. *rit.* dan-se Deux à deux Ah *animé.*

Fl. 8

Quat.

I. ah ah

Hautb. Clar. Basson.

8

I. ah ah ah

Flûte

8

1. *En ca - den - ce Que l'on dan - se Ten - dre -*

Quat. Harm.

1. *- ment Deux à deux Deux à deux*

8-----

1. *Ah ah* *rit.*

Fl. tr.

TUTTI. Quat. Harm. Quat. *rit.* TUTTI. *f*

Flûte.

p Quat.

TUTTI. *f* 8----- *f*