

C:

\_brit as - som - brit, il - lu - mi - ne E - claire on:

C:

flé - trit les ob - jets, les ob - jets!

*accel.*

## CHANSON

**Allegro**

*f*

*ff*

COPPELIUS

J'ai des yeux, de vrais yeux, des yeux vivants, des yeux de flam - - -

*tr*

*p.*

- me Des yeux — mer - veil -

*f*

*p.*

- ceux qui vont jusques au fond de l'a - - - - - me Et qui

*tr*

même en bien des cas — En peu vent prêter une — A ceux

qui n'en ont pas: J'ai des yeux, de vrais yeux vi\_vants des yeux de

flam - - - me J'ai des yeux de beaux

yeux. Oui!

Veux - tu voir le cœur d'u-ne fem-me! S'il est pur ou

c:  *s'il est in-fâme, ou bien pre - fé - res - tu le - voir, Le*

c:  *voir tout blanc quand il est noir? — Prends et tu verras*

c:  *ce que tu voudras. Pre - nez mes yeux, mes yeux vivants, mes yeux de flam - me Mes*

*p* *rit.*

*p* *crese.*

c:  *yeux qui percent l'â - me. pre - nez mes yeux.*

*f* *ff*

HOFMANN

Dis - tu vrai Donne!

COPPÉLIUS

*rall.*

Voyez

Trois du\_

*p*

(b)  $\sigma$

(b)  $\sigma$

**Récit largo**

(Soulevant la portière et regardant)

H. Juste ciel! Dieu puis\_sant! quelle grâ\_ ce ray\_ on.ne sur son front!

C. \_cats!.. (continuant) Trois du\_

**Largo**

*f*

*f*