

Rep: Le Major de la table d'ho-
te, c'est moi!

N^o 10.

COUPLETS.

Moderato. ♩

LE MAJOR

PIANO.

f TUTTI.
Timb:

p

1^{er} Coupt Pour découper a - droitement, Pour assaison - ner
2^d Coupt J'ai toujours a - près le di - ner Pour a - vis qu'il faut

sa - vanement, Pour faire sau - ter les bouchons Et pour of - frir les
car - ton - ner, Bac - carat ou bien lansquenet, J'ai dans ma poche un

cor - ni - chons; Pour dé - cocher à tout propos Des traits malins, de
jeu tout prêt; Mais c'est surtout à l'é - car - té Que brille ma dex -

jo-lis mots, C'est moi le coq! Dans cet emploi Nul ne peut lut-ter
 té-ri-té Et quand il faut tour-ner le Roi Nul ne peut lut-ter

REFRAIN.

a-vec moi. Je suis le Major! je suis le Ma-jor!

Flûte.
 Hautb:
 Clar:
 Piston:
 Cors:
 Basson:
 Tromb: *p*

Partout où l'on di-ne D'une façon fi-ne. Parait le Ma-jor, Parait

p TUTTI.

le Ma-jor! Je suis le Ma-jor! Je suis le Major!

Flute.
 Hautb:
 Clar:
 Piston:
 Cors:
 Basson:
 Tromb:

Partout où l'on jou_e Partout où l'on flou_e Parait le Major! le Ma -

TUTTI.

- jor! Oui je coupe, je dé - cou - pe, Fais sauter la coupe; Oui je coupe, Je dé

Largement.

- cou - pe, Fais sauter la coupe. Je suis le Ma - jor! le Ma - jor!

f *f*

Pour Finir.