

No 3. Lied.

Maestoso.

Peter.

- 1. Einstträumt'ich
- 2. Statt auf der

f v. o.

tr

p

Ob.

Fl.

P. nur von Kamp-fes-ruhm und Eh - re, ich sah mit Lor-beern schon mein Haupt ge -
Ach-sel gold - ne E - pau - let - ten trag'ich den Spa - ten künf - tig hoch em -

P. schmückt, ging mit Be - gei - ste-rung zum Mi - li - tä - re und dach-te,
por, und für den Klang der schmetter-den Trom - pe - ten dringt das Ge -

P. daß in mir ein Mar-schall steckt. In den Krieg zog ich, zum blut'gen Kampfe, sah den
brüll der Och-sen an mein Ohr. Früh und spät das Vieh zur Weide füh - ren, Kohl, Spi -

B. & B.
17704

P. 

Sieg im Rauch und Pul-ver-damp-fe, glaubt' ins Eh-ren-buch mich ein-ge-
nat und Rü-ben kul-ti-vie-ren, und daß mei-ne Lor-beern nicht ver-

Ob. 

P. 

tra-gen, wenn ich brav mich ge-schla-gen.) 1-2: Ah! O schö-ner
wel-ken, darf die Kü-he ich mel-ken.)

P. 

Traum, du bist ent-schwun-den, und statt des Her-zens spricht nun der Ver-

VI. I. *col canto* 

p Str. 

P. 

stand, was ich ge-fühlt, was ich emp-fun-den, es hat sich

Hr. I. 

B. & B.
17704

P. 

al - les an - ders um - ge - wandt, muß mich be - gra - ben in das Joch der

Fl. 

Hr. I. 

P. 

E - he, ich werd' ein Bau - er, dre - sche, gra - be, sä - e. Sol - dat,

Ob. 

f Harm. 

riten.

P. 

Sol - dat, nimm den Pflug nun zur Hand!

riten.

f Tutti. 



Peter (spricht): Abgesehen von Ruhm und Ehre gibt es auch noch Johanna, die um mich weint, ein Prachtmädel, gewachsen wie ein Regimentstambour, mit einer wundervollen Baßstimme und dem feinsten Branntweinfäßchen auf dem Rücken. Aber da nutzt kein Retirieren. Meine Base liebt mich, ich habe ihr einen Eid geschworen, und den hält ein braver Soldat, und wenn er darüber zu Grunde ginge. Ah, da kommt wer! Ist sie's, oder ist sie's nicht?

B. & B.
17704