

N  
mi - na - ble pa - res - se Peut - on dor - mir ain - si sans

C  
mi - na - ble pa - res - se Peut - on dor - mir sans

N  
ces - se

C  
ces - se

Allegretto.

*p*

BOROLI.

Cons-tan-ti - nople ô mon pa - ys  
 O les splendi - des nuits d'é-té

B

Je te re - gret - te  
 Sur le Bos - pho - re

COCOBO

Je te re - gret - te  
 Sur le Bos - pho - re

B

Au moins au sé - jour des bou - ris  
 Quand on danse au son ve - lou - té

O est hon -  
 De la man -



B

Sous les douces lois du Pro-phète On vit tran-

B

- quille et j'ai-me ça — Mais l'a-mour n'en

B

fait qu'à sa tête C'est grâce à lui que je suis là que je suis

al Coda

SOP. *Très doux.*

TEN.

BOBOLI.

BASSI. *Très doux.*

là

Sous les douces lois du Pro-phète On vit tran-

S  
quille et j'ai - me ça — Mais l'a - mour n'en

T  
quille et j'ai - me ça — Mais l'a - mour n'en

Bli  
Mais l'a - mour n'en

B  
quille et j'ai - me ça — Mais l'a - mour n'en

S  
fait qu'à sa tê - te C'est grâce à lui que le voi - là que le voi - *cresc.*

T  
fait qu'à sa tê - te C'est grâce à lui que le voi - là que le voi - *cresc.*

Bli  
fait qu'à sa tê - te C'est grâce à lui que je suis là que je suis *cresc.*

B  
fait qu'à sa tê - te C'est grâce à lui que le voi - là que le voi - *cresc.*

là C'est grâce à lui que le voi - là

là C'est grâce à lui que le voi - là

là C'est grâce à lui que je suis là

là C'est grâce à lui que le voi - là

*f*

*f*

**COÛDA**

là

là C'est grâce à lui

là C'est grâce à lui

là C'est grâce à lui

*p*

