

## Entführung

Arie des Blondchen: Welche Wonne, welche Lust

Mozart

Allegro

17.

Wel-che Won-ne, wel-che Lust regt sich

nun in mei-ner Brust! wel - che Won-ne, wel-che Lust regt sich nun in mei-ner

Brust! Vol - - ler Freu-den will ich sprin-gen, ihr die

fro - he Nach-richt brin-gen, und mit La - chen und mit Scherzen ih-rem

schwachen, kran - ken Her - zen Trost und Ret - tung pro - phe - zeihn, Trost und

*cresc.*

Rettung pro - phe - zeihn! Vol - ler Freuden will ich springen,

*f* *p*

ihr die fro - he Nachricht bringen, und mit Lachen und mit Scherzen ih - rem

schwachen, kranken Her - zen, ih - rem schwachen, schwachen, kran - ken Her - -

- - - zen Trost und Ret - tung pro - phe - zeihn, Trost und

*f* *p*

Ret - tung pro - phe - zeihn,      Trost und Ret - tung pro - phe - zeihn, —

pro - phe - zeihn. Wel - che Won - ne, wel - che Lust regt sich nun in mei - ner Brust, wel - che

Won - ne, wel - che Lust regt sich nun in mei - ner Brust!      Vol - ler

Freuden will ich springen,      ihr die fro - he Nach - richt bringen, und mit

La - chen und mit Scherzen      ihrem schwa - chen, kran - ken Her - zen      Trost und

Ret-tung pro-phe-zeihn, Trost und Ret-tung pro-phe-zeihn; vol - - ler Freuden will ich

*cresc.* *f* *f* *p*

springen, ihr die fro-he Nach-richt bringen, und mit Lachen und mit

*f* *p*

Scher-zen ih-rem schwachen, kranken Her-zen, ih-rem schwa-chen, schwa-chen, kran-ken

Her - - - zen Trost und Ret - tung pro - phe - zeihn, Trost und

*f* *fp*

Ret-tung pro-phe-zeihn, Trost und Ret-tung pro - - phe-zeihn,

*fp* *cresc.* *f*

Trost und Ret - tung pro - phe - zeihn,      Trost      und Ret - tung

pro - - phe - zeihn,      Trost und Ret - tung      pro - phe - zeihn,      Trost und Ret - tung

pro - phe - zeihn. Wel - che Won - ne, wel - che Lust      regt sich nun in mei - ner Brust,      wel - che

Won - ne, wel - che Lust      regt sich nun in mei - ner Brust,      in meiner Brust,

- in meiner Brust!