

ARYA.

Allegro moderato. M.M. ♩ = 88.

Stolnik.

(Stolnik wzruszony puszcza rękę Zofji-klaniając się wszystkim od serec czapką)
(*Alberto commosso, ringraziando cordialmente*)

O moś - mi
Non mi

ci - wi mi pa - no - wie! Wis - tnej błą - ka al - te - ra - cji mo - ich dzieków przedsie -
basta - no pa - ro - le, per es - primer de - gna - men - te O Si - gno - ri miei gar -

wzięcie. że was ty - lu w tym mo - men - cie rżnca splen - dor na mój domek, rzu - ca
ba - ti, Al - la vostra cor - te, - si - a Quanto io sia ri - co - no - scente si ri -

na mój do - - mek i zes - cie tak do ser - ca wzię - li. o moś - ci - wi mi pa -
co - noscen - - te Ma pure in gior - no si giu - li - vo hò te la - grime alle

no - wie iż je - dv - ny mój po - to - mek me - go ro - du po ka - dziełi że ów je -
ci - gia Che dell' u - ni - ca mia fi - glia io frà po - co sa - rò privo Ma pure in

di - mi - nu - en - do

dy - - ny moj po - to - mek mo - je - go ro - du po ka - dzie - li wkróteć
 gior - - no, si giu - li - ro - hò le la - - gri-me alle ci glia *Ché dell'*

cresc. *mf*

Janusz. *(chylac się)*
(inchinandosi)

oj - ca o - sa - mot - ni gdy po - łączy się z Ja - nuszem. Oj - cze
 u - ni - - ca mia fi - glia io frà po-co sa rò privo. Ca - ro

(do stóp Stolnika)

Stolnik.

*(ścisnąć Zofję)**(ścisnąć Janusza)**(abbracciando Gianni.)**(do gości)**(agli invitati)*

dro - gi! Cór - ko mo - ja! Dzie - ci mo - je!
 pa - drè! Fi - - glia a ma - la O - miej ca - ri

O mości - wi mi pa - nowie! wysie to tak do ser-ca wzie - li że mój po - to - mek po ka -
 Vi ringra - zio miei Si - gnori! Ep-pu-re in gior-no co-si giu, li - ro hò le la - gri-me alle

mf *p.*

Piú animato.

dzie - li w mo-im pa - nie wdowim sta - nie wkróteć oj - ca o - sa - motni.
 ci - glia che dell' u - ni - ca mia fi - glia io frà po-co sa - - rò privo.

mf *f*

(ochozo)
(con brio)

Więc waszmúście gdy o - chot - ni pro - sim da - lój za - hi - mu - szem! Do ró -
Or frà noi de - gli a - ri nos - tri Tor - ni alfi - ne l'al - le - gri - a! Chi m'è a -

zań - ca! i do tań - ca! jak by - wa - lo w dawne cza - sy!
mi - co! Pron - to si - a meco il so - le ad as - pet - ta - re!

A z młodzie - zy kto mi wie - rzy, kto mnie kocha, hop! w ob - ca - sy! Do ró - żańca! i do
Gio - vi - not - ti a me cre - de - to Al - la danza ri - tor - na - te! Su da bravi pronti

tań - ca jak by - wało w dawne czasy! Do ró - żańca i do tań - ca! jak by -
sia - te meco il so - le ad as - pet - ta - re! Su da bravi pron - ti sia - te meco il

wa - lo w daw - ne czasy!
so - le ad as - pet - ta - re!

ossia.