

3.

RECITATIVO I PIEŚŃ.

Recitativo e Romanza.

SCENA TRZECIA.

Scena Terza.

(Janusz - sam, smutny i niespokojny.)
(Gianni solo, mesto e inquieto.)

Janusz.

Z kąd tu przy - by - la mi - mo mej wo - li? to piék - to ję chy - ba
Qual fu - ria o Cie - lo! or qui la gui - da? Jo mi sos - ten - go ap -

PIANO.

mf

gna - lo! Choć ję żal tak w sercu mie bo - - - li, - lecz już za - pó - żno już się sta - lo!
pe - na! Ma d' - u - mi - le schia - vo il do - - - lo - - - te Per - chę più tan - to sul cor mi - o?

Ha! a mo - że lzy nie - do - li, gdy ja uj - rzę, u - spo - ko - je a po - tęp precz! precz!
Ah! Ve - der - la or for - za fi - a, Cal - mar - la ad o - gni cos - to!... Un vil io son! Sì!...

agitato

precz! ję lez się bo - je.
Tremo! O mio ros - so - re!

p e lento *a tempo, impetuoso.*

molto agitato. M.M. ♩ = 88.

Cze - muž, mnie wehwi-lach sa - mot - nych o - wych, gdy ser - ce tęsk - ni, gdy da - sza wre, jej
Per chè nell' o - re o - re il cuor lan-gue Mes-to a - ne - lan - do a i - gno - to ben
 Cze - mu się du - - sza na - gle wzbu - rzy - ta, jak rze - ka, kie - dy wi - cher u fal? ach!
Or del ri - mor - so mi ro - de lan-gue, Ed a me stes - so in o - dio son!

f rit.
 twarz za - bły - sła z war - ko - czów pło - wych, twarz jej za - bły - sła z war - ko - czów pło - wych,
Hal - ka fa - ta - le il tuo sor - ri - so Il tuo can - do - re di pa - ra - di - so,
 co mnie sie - ro - ta biéd - na zro - bi - ta co mnie sie - ro - ta biéd - na zro - bi - ta,
A cie - co ar - do - re io l'ho im - mola - ta Jo l'ho tra - di - ta ab - ban - do - na - ta,

p dolce un poco più lento.
 u - śmiech czarow..... ny z ust ko - ra - lo..... wych, z pod dłu - gich rzę - sów źre - ni - - ce
Da - mor la fiam - - ma m'ac - ce - se in sen - - - - - Da - mor la fiamma m'ac - ce - - - se in
 a - by ją roz - pacz wiecz - na dre - czy - - ta, bym ją zgry - zo - tą jój dzie..... lil
Del cie to im - de - - guo son del per - do no Del ciel in - deg - no son del - - - per

Tempo I.

dwie?
 sen!
 żal?
 don!