

3.

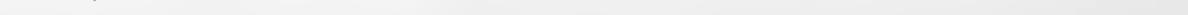
RECITATIVO I PIEŚŃ.**Recitativo e Romanza.****SCENA TRZECIA.****Scena Terza.**

(Janusz - sam, smutny i niespokojny.)

(Gianni solo, mesto e inquieto.)

Janusz. 

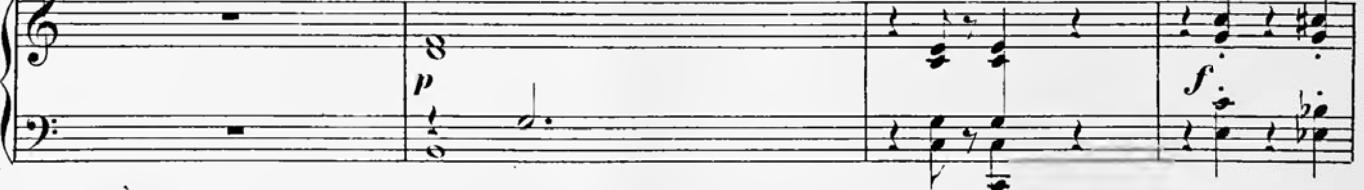
Z kąd tu przy - by - la mi - mo mej wo - li? to pięk - to ja chy - ba
 Qual fu - ria o Cie - lo! or qui la gui - da? Jo mi sos - ten - go ap -

PIANO. 

gnal - to! Choć jéj żal tak w sercu mnie bo - - - li, lecz już za - pó - žno już się sta - lo!
 pe - na! Ma d'u - mi - le schia - va il do - to - - - te Per - chè può tan - to sul cor mi - o?

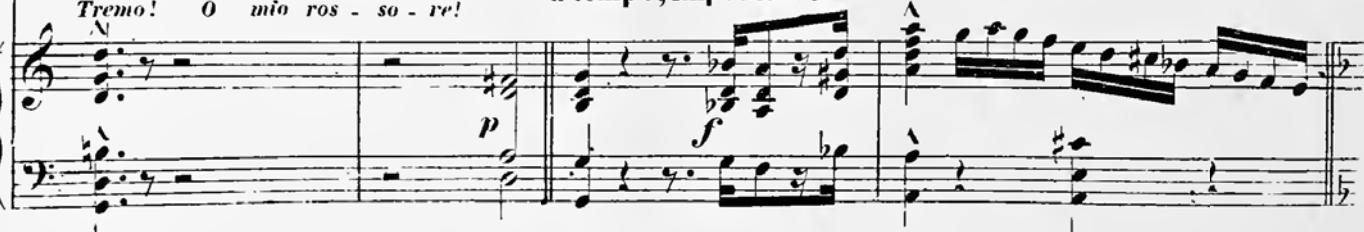


Ha! a mo - že lzy nie - do - li, gdy ja uj - rzę, u - spo - ko - je a po - tém precz! precz!
 Ah! Ve - der - la orfor - za fi - a, Cal - mar - la ad o - gni cos - to!... Un - vil io son! Si!...



p e lento

preez! jéj lez się bo - je. a tempo, impetuoso.
 Tremo! O mio ros - so - re!



molto agitato. M.M. ♩ = 88.

Cze - muż, mnie wchwi-lach sa - mot - nych o - wych, gdy ser - ce ćesk - ni, gdy da - szawre, jej
Per chè nell' o - re o - ve il cuor lan-gue Mes-to a - ne - lan - do a i - gno - to ben
 Cze - mu się du - - sza na - gle wzbu-rzy - la, jak rze - ka, kie - dy wi-cher u - fa! ach!
Or del ri - mor so mi ro - de lan-gue, Ed a me stes - so in o - dio son!

f rit.
 twarz za - bły - sla z war - ko - czów płowych, twarz jej za - bły - - sla z war - ko - czów pło - wych,
Hal - ka fa - ta - le il tuo sor - ri - so Il tuo can - do - re di pa - ra - di - so,
 co mnie sie - ro - ta bięd - na zro - bi - la, co mnie sie - ro - ta bięd - na zro - bi - la,
A cie-co ar - do - re io lho im-nola-ta Jo lho tra - di - ta ab - ban - do - na - ta,

p dolce un poco più lento.

u - śmiech czarow. ny z ust ko - ra - lo. wych, z pod dlu - gich rzę - sów żre - ni - - ee
D'a - mor la fiam - - ma m'ac - ce se in sen
 a - by ja roz - - paez wiecz - na drę - czy - - la, bym ja zgry - zo - tą jéj dzie. lit
Del ciel in - de - gno son del per - do no *Del ciel in - deg - no son del per*

Tempo I.

dwie?
sen!
 żal?
don!