

**Plus animé.**

M. *li - es!.. La plus jeu - ne portait un collier de grains*

**Plus animé.**

*pp léger. bien chanté et expressif*

*mf* Ped. *mf* Ped. *sf* Ped.

M. *d'or!..*

**All<sup>o</sup> brillante.**

*f*

**All<sup>o</sup> brillante.**

*f*

**All!** *f* *com - me ces riches toi -*

M. *- let - tes... Et ces parures si co - quet - tes Les rendaient plus bel - les en -*

*vivement. f*

*sans retour.*

*sf*

*più mosso. sf*

*suivz.*

**Andantino lento.**

M. *- cor!..*

**Andantino lento. 69 =**

*mf*

*m. g.*

*p* (triste et résigné)

Voy - ons, Manon, plus de chimè - res,

*pp*

*dol.*

Où va ton es - prit en rêvant?... Lais - se ces dé - sirs

*p* *f*

*sf*

é - phémè - res A la por - te de ton couvent! Voy -

*f* *rall.* *pp*

*p* *suivez.*

*a Tempo.* *rall.* *lento.* *f* *vivo.* *sf*

- ons, Manon! voy - ons, Manon! Plus de dé - sirs, plus de chimè -

*a Tempo.* *dim.*

*pp* *rall.* *suivez.*

M. *mf* (changeant de ton)  
 \_res! Et cependant! —

**Poco più appassionato.**

M. *f* Pour mon â - me ra - vi - e *pù f* En el - les

**Più mosso poco a poco.**

M. tout est sé - dui - sant!... *f* Ah!... Com.

*cresc.*

M. **Stesso Tempo.** *ff* vite. *mf poco rit.* *vivo.* *f*  
 \_bien ce doit être amusant... (avec un élan de volupté) De s'amu - ser... toute u - ne vi -

**Stesso Tempo.**

1<sup>o</sup> Tempo.

M. *p*  
 -e!... Ah!... Voy - ons, Manon, plus de chimè - res,..

1<sup>o</sup> Tempo. *pp*

M. *p* (Moitié larmes, moitié sourires)  
 Où va ton es - prit en rêvant?... Voy - ons, Manon, voy -

*pp*

M. *lento.* *vivo.* *f* *p*  
 -ons, Manon, plus de dé - sirs, plus de chimè - res!..

*suivez.* *f sec.*

And<sup>te</sup> molto tranquillo. 63 = ♩.

(MANON, apercevant DES GRIEUX)

Quelqu'un!... Vite, à mon banc de pierre!

*mf* *dim*