

Très retenu. 40 =  $\text{♩}$ .

M.  $\text{♩} = \frac{42}{8}$

lar - mes... De - vant ces rê - ves

Très retenu. *pp*

M.  $\text{♩} = \frac{42}{8}$

ef - fa - cés, La - ve - nir

*mf*

M.  $\text{♩} = \frac{42}{8}$

— aura-t-il les charmes De ces beaux jours déjà passés?... —

*pp* *dim.* **Très retenu.**

M.  $\text{♩} = \frac{63}{8}$

And<sup>te</sup> (Sans lenteur) (MANON s'est approchée peu à peu de la table toute servie)

And<sup>te</sup> (Sans lenteur) A - dieu, no - tre pe - ti - te ta - ble,

*pp* *sempre sost. assai.*

M.  $\text{♩} = \frac{63}{8}$

*espressivo.* *mf* *pp*

Qui nous ré - u - nit si sou - vent!... A - dieu, ... a - dieu, Notre pe -

*mf* *pp*

M. *dim.* (Avec un triste sourire)

- ti - te ta - ble Si gran - de pour nous ce - pen - dant!... On tient, c'est  
En animant un peu.

M. *espressivo.* *dim.* *rall.*

i - nimagi - na - ble, Si peu de pla - ce... en se ser - rant... *rall.*

M. **a Tempo 1°** *pp* *mf* *espressivo.*

A - dieu, notre pe - ti - te ta - ble!... Un même verre é - tait le

M. **En animant.**

nô - tre, Chacun de nous quand il buvait Y cherchait.. les lèvres... de l'autre...  
**En animant.**

*crusc.*

M. *f* *pp* **a Tempo 1°** *pp* **a Tempo 1°**

Ah! pauvre a - mi, comme il m'ai - mait!.. A - dieu... notre pe - ti - te ta -  
**a Tempo 1°**

*suivez.* *p* *pp* *ppp*

(Entendant DES GRIEUX)  
(à part et vivement)

*rall.* *dim.* *(Avec un sanglot)* *dim.* *pp*

ble... A - dieu!... C'est

*allargando.* *f* *p* *pp*

*p*

lui!.. Quemapâleur ne m'etrahissee pas!..

**All<sup>o</sup> appassionato. (non troppo) 72 = ♩.**

*ff*

DES GRIEUX. (avec élan) *f*

Enfin, Manon, nous voilà seuls en - sem - ble!

*mf* *f* *rall.*

(Il s'approche d'elle)

MANON. DES GRIEUX.

Eh quoi?... des lar - mes?... Non!.. - Si fait, ta main tremble...

**Allegro mod<sup>o</sup>**

*p*