

AIR

N° 5.

(les bras croisés et regardant s'éloigner les gardes)

MANASSÉS.

Oui! je passe à leurs

PIANO.

AIR: molto. ($\text{♩} = 152$)

M

yeux Pour un fou!

f

M

savent-ils le nom de mon é - toi - le ?

Un peu moins vite

p cresc.

M

(avec une exaltation toujours croissante)

Ah! maintenant je puis le laisser cela.

f *fp*

-ter Ce secret qui tor-tu-re et qui ravit — mon à-me Rê-ve d'a-
 Plus lent.

fp *p*

-mour tu peux monter Aux cieux, tu peux mon-ter aux cieux en pa-ros de
 animez.

cresc.

flam-me! Oui! —

f *fp*

— moi! — pau-vre, obscur, — insul-té. Moi — per-

fp *fp*

M

- du dans la foule sombre, Comme le flot parmi les flots sans nombre, Jo - se - ph

M

sein de mon obscurité Contempler, — a - do - rer — dans sa splendeur roy.

(expressif) (avec noblesse)

M

- a - le, Celle qui commande aux hu - mains, — Qui tient un monde dans ses

M

mains — Et qui des Dieux marche lè - ga - le: Clé - o -
ri - te - nu - to

M

-pà - - - - - tre.

Andante.

p *a* *a* *a* *a*

les 2 Ped

M

ò - ver - ti - ge! en vain j'ai résis -

Allegro E.

f *fp*

M

-té. En vain - - - - - pour é - touf - fer - une flamme insen - sé - e. J'ai vou -

fp *fp*

M

- lu dans mon à - me é - teindre ma pen - sé - e. Cet im - pla - cable a -

très marqué.

f

M

amour é - treint ma vo - lon - té Et dans une inex - cible ex -

M

- ta - se Mênchain, niéva - hit, niembra - se!

Andte $\text{♩} = 66$

(recueillant ses souvenirs)
bien posé.

ad

Sous un rayon tombé des cieux, — Au ré - o - le dont les Dieux
Stesso tempo. en animant peu à peu.

p

m

mè - me Sem - blaient lui faire un di - a - dè - me.

m

Je la vis paraître à mes yeux, — Je la vis pa - raître et je l'ai -

rit. 3

crusc. *mf* *surc.* *p*

m

- me! — Sous un rayon tombé des cieux.

Tempo.

f *p* *crusc.* *f*

Ped. ✱

M

Je la vis paraître et je l'ai - me! — Frap -

court. 3

Tempo.

suivez.

p

p

Ped

* *f*

M

- pez, — frappez — glai - ves, poignards! —

M

Mon a - mour vous dé - fi - e! —

M

Pour un — de ses re - gards —

Un peu plus animé.

p

S

pour un — de ses re - gards

M

Je don - nerai ma vi -

a Tempo.

M

- e!

f Tempo.

M

bien posé.

Sous un rayon tombé des cieus, Au ré - o - le dont les Dieux

En animant peu à peu

M

me - me Sem - blaient lui faire un di - a - de - me,

M

Je la vis paraître à mes yeux! — Je la vis pa - raître et je fai

rit.

cresc. *mf* *suivrez.* *p*

M

me! — Sous un rayon tombé des cieux

Tempo.

rf *p* *cresc.*

M

Je la vis paraître et je fai me! —

cour.

suivrez. *p* *Tempo.* *p*

Ped. ☆

M. *All.^o agitato* (♩ = 108). Mais

ff *p*

M. quoi! tor - tu - re, tor - tu - re,

ff *p*

M. désespoir! tor - tu - re, dés - pois -

cresc. *ff*

M. Le brin d'her - be dans la pous - si - è - re A - do - re l'astre de lu -

dim. *p*

(sombre)

M. - miè - re Et l'as - tre pas - se sans le voir, Et

M. l'as - tre pas - se sans le voir, sans le voir! —

Vivace (♩ = 152)

p *cre* *scen* *do*

sempre *mf* *f cresc.*

MAISSÉS.

f *Plus modéré.* *p*

Ped. ∇ *

M

fuite i - nae - ces - si - ble Qui fuis de - vant mes

Ped. *

M

yeux! Qu'im - por - te l'im - pos - si - ble? Ea -

Ped. *

Ped. *

M

- mour nié - gale aux Dieux! Qu'im - por - te l'im - pos -

mf

Ped. *

M

- si - ble? Ea - mour nié - gale aux Dieux!

f

M

Où! dût ce regard ce - les - te.

M

A mes rê - ves ex - pi - es in - pi - toy - able et fu -

M

- nes - te in - pi - toy - able et fu - nes - te. Me foudroy -

M

- er à ses pieds! — 0

Largo.

M

fuite i - nac - ees - si - ble Qui fuis de - vant mes

Ped *

M

yeux! Qu'im - por - te l'im - pos - si - ble? Ea -

Ped *

Ped *

M

- mour mè - gale aux Dieux! Qu'im - por - te l'im - pos -

Ped *

M

- si - ble? Ea - mour mè - gale aux Dieux! Ea -

Ped *

M.

- mour mié - gale aux Dieux! — La - mour mié - gale aux Dieux, mié -
Plus large.

Ped. *

M.

- gale aux Dieux!

Tempo 2^o

ff

Ped. *

Ped. *

ff

ff

Ped. *