

## AIR

*Moderato* (♩ = 92) Vivre ou mou-

**PIANO**

*p* *crisar* *f* *fp*

-rir, qu'impor - te? —

je suc - com - be Sous le poids — de ma royau -

*fp*

(déclamation posante, notes égalisées.)

- té, — Ah! cette E - gyp - te, — a -

*Moderato*, *p*

avec son désert — habité D'obé- lis — ques, des phinx, semble une immense

tom — be — Où rien n'est a-mi-mé, — Ne

Plus lent.  
vit, et ne res-pi-re, et n'aîme, et n'est ai-mé! —

And.<sup>te</sup> sostenuto. (♩ = 44) Aimez un peu

*cresc.* *f p*

Oh! rien qu'un jour, une heu - re De - tendresse et d'a - mour,

De cet amour tremblant — qui se ca - che et qui pleu - re! Oh! rien qu'un

Animez.  
jour! Oh! rien qu'un jour! — Im - por - tu - nes gran -

- deurs, — vous pe - sez sur mon â -

cl. *me Com - me la pier - re des tom -*

cl. *- beaux! Ne plus è - tre*

cl. *rei - ne, è - tre fem -*

Ped \*

cl. *- me! Fran - chir ces ho - ri - zons in - con -*

*fp*

Tempo I!

mus et nouveaux! Oh! rien qu'un

8 *poco rit.* Tempo I!

Ped \*

rit

jour, une heure De tendresse et d'amour! de cet amour trem-

*crese* *suivez.* *pp*

rit

blant — qui se ca — che et qui pleu — re! Oh! rien qu'un jour!

Animez. *crese molto.* *pp*

Oh! — rien — qu'un — jour!

*suivez* Tempo I<sup>o</sup>

*f* *dim.* *p* *f* *p*

Ped \*

cl. 

All<sup>o</sup> mod<sup>o</sup> (♩=92)

*p*

lu nés

cl. 

plus, ————— heureux temps de ma fol - le jeu -

cl. 

- nes - se, Quand aux re - gards de Cé - sar é - blou -

cl. 

- i, Je sur - gis - sais, pro - vo - cau - te maî -

cl. *tres - se, D'un drap de pourpre et d'or dé - ronté devant lui, Hé -*

*cresc. ff f*

cl. *las! le temps en - fuit sans es - poir qu'il re -*

cl. *nais - se! Pour - quoi, s'il veut chas -*

cl. *ser ce brûlant sou - ve - nir, An - toi - ne si long -*

ci. *-temps tar - de-t'il à ve - nir?*

ci. *Ah! tous ces de-mi - dieux, e-pouvan - te et ri -*

ci. *-sé - e Des vulgai - res hu - mains!., (librement) Loïn de*  
*savez.*

ci. *moi. loïn de moi! c'en est*

*Tempo*



fait! c'en est fait! la cou - pe est é - poi -

*fp* Ped \* Ped \* Ped

- sé - e Et me tom - be des mains!...

*fp* \*

Animez peu à peu.

*cre* *scru* *di*

A - mour, fais - moi re - nai - tre! A - mour, fais -

All'appassionato. (♩ = 104)

*f* *p* *f* *p*

moi re - nai - tre, Ver - se dans tout mon

*p*

*a piacere*

à - tre Ton dé - li - re vain.

*cresc.* *f* *subit.*

queur! Aux ar - deurs de ta

*a Tempo.* *p*

flam - me Fais re - vi - vre mon

à - me, Fais re - vi - vre mon

à - me, Res - sus - ci - te mon cœur! Res - sus -

ci - - - le mon - - - cœur!

Amour i - guo - ré, c'est toi dont j'a - pel - le Les furtifs a -

*Plus lent.*

*pp*

- veux! - - - Regards en - i - vrés de me voir si

bel - le, C'est vous que je veux! - - - Presti - ges men.

ci. *leurs des grandeurs lui - mai - nes, Spectres du plai - sir, Trônes et pa - Ammez.*

Ped ☆

ci. *lais - fuyez ombres vai - nes, fuyez ombres vai - nes! Je me sens mou -*

*fp* *fp* *p*

Ped ☆ Ped ☆

ci. *-rir — Je me sens mou - rir!*

*ten.* *pp*

*Lent et avec beaucoup d'expression.*

ci. *A - mour, fais - moi - renai - tre, A - mour fais moi - renai - tre!*

*p* *pp* *p*

Ver - se dans tout mon è - tre Ton dé -

*p* *cresc.*

- li - re vainqueur! Aux ar - deurs de ta

*f* *suiv.* *a Tempo.* *p*

flam - me Fais re - vi - vre mon

à - me Fais re - vi - vre mon à - me! Res - sus -

*Largement*

*a piacere.*

ci - te mon cœur, fais revi

*ff*

*f*

vre mon à - me ressus.

*ff*

*f*

*sièze.*

ci - te mon cœur!

*ff*

*f*

Ped

*ff*

*f*