

Scène Troisième

Actéon, Diane, Aréthuze, Daphné, Hyale, Chœur des Nymphes

Actéon

A - mis, les om - bres ra - cour - ci - es mar - quant sur nos plai - nes fleu -

7

3

ri - es que le so - leil a fait la moi - tié de son tour. Le tra - vail m'a ren - du le re - pos né - ces -

6 7 6

6

sai - re lais - sez moy seul res - ver dans ce lieu so - li - tai - re et ne me re - voy - er que sur la fin du

10

jour.

20

A-gré - a - ble val - lon, pai - si - ble so - li -

6 9 #6 # 4 3

29

tu - de, qu'a-vec plai - sir sous vos cy - près un a mant res - pi - rant le frais, vous fe

6 7 7 6 5 6 # b # b 7 6
4 5 #3
#3

37

roit le ré - cit de son in - qui - é - tu - de. Mais... ne crai - gnez de moy ny

9 8 9 3 3 5 6
7 6

46

plain - tes ny — re - grets, Je ne con - nois l'a - mour que par la re - nom - mé - e et

7 6 5 # 6 5
#3 4 4 3 4 #3

54

tout ce qu'elle en dit me le rend o - di - eux. Ah! s'il vient m'at - ta - quer, ce — dieu per - ni - ci - eux, il ver

6 #
b

62

ra ses pro - jets se tour - ner en — fu mé - e! Il ver - ra ses pro

6 6 # # # # #

71

jets se tour - ner en fu - mé - e! Li-ber - té, li ber té,

4 #3 #

78

li - ber - té, li-ber - té, mon cœur, li-ber - té! mon cœur, li-ber -

4 3

83

té! Du plai - sir de la chas-se, quoy_ que l'a-mour fas-se, sois tou-jours seu-le-ment ten-

6 7 6

88

té. Li-ber - té, li - ber té, li - ber - té, li-ber - té, mon cœur, li-ber - té,

93

mon cœur, li-ber - té! Li - ber - té, li- ber té,

4 3

97

li-ber-té, li ber té, mon cœur, li-ber - té! Li-ber-té, li-ber - té,

7 6

102

mon cœur, li - ber - té!

105

108 *après un peu du silence*

Mais quel ob-jet frap-pe ma vu - e? C'est Di-ane et ses sœurs, il n'en faut point dou

7 6 4 3

111 *par écho*

ter. Ap-pro-chons nous_ sans bruit, cet-te route in - con - nu - e m'of-fri - ra quel-qu'en-troit propre à les é-cou

4 b6 6 # 4 3